



**STUDIA
PODYPLOMOWE**

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY
WYDZIAŁ EKONOMICZNO-SPOŁECZNY

informator

**KURSY I SZKOLENIA
ARTYSTYCZNE**

CAD, GRAFIKA UŻYTKOWA
I PROJEKTOWANIE PARAMETRYCZNE
EKONOMICZNE I PODATKOWE
KOMPETENCYJNE

**business
&
design**

KSZTAŁCENIE SZYTE NA MIARĘ



Szanowni Państwo

Zapraszamy do podnoszenia kwalifikacji zawodowych w naszej uczelni.

Oferowane w Sopotniaj Szkole Wyższej studia podyplomowe, kursy i szkolenia aktualizują wiedzę i dają możliwość zdobycia nowych kwalifikacji w poszukiwanych zawodach. Ich programy powstają we współpracy z doświadczonymi przedstawicielami praktyki gospodarczej.

Zajęcia dydaktyczne prowadzi wysokiej klasy specjaliści z ośrodków akademickich, z instytucji publicznych oraz pożytku publicznego i praktycy życia gospodarczego. Oferowane przez nas formy kształcenia ustawicznego cechuje wysoki stopień specjalizacji.

Można powiedzieć, że kształcenie to „jest szyte na miarę”, co jest wyzwaniem gospodarki XXI wieku.

Rektor SSW

prof. dr hab. Teresa Martyniuk



KADRA DYDAKTYCZNA	str. 4
ORGANIZACJA ZAJĘĆ NA STUDIACH PODYPLOMOWYCH	str. 4
OPŁATY I ZASADY REKRUTACJI	str. 5

RODZAJE STUDIÓW PODYPLOMOWYCH WYDZIAŁ ARCHITEKTURY

Aranżacja i stylizacja przestrzeni	str. 6
Architektoniczne projektowanie światła	str. 7
Estetyka środowiska	str. 9
Nowoczesne prezentacje wizualne	str. 9
Projektowanie, urządzenie i pielęgnacja terenów zieleni	str. 10
Zarządzanie projektem w architekturze i budownictwie	str. 11

RODZAJE STUDIÓW PODYPLOMOWYCH WYDZIAŁ EKONOMICZNO – SPOŁECZNY

1. Audyt i kontrola wewnętrzna w gospodarce i administracji	str. 12–13
2. Bezpieczeństwo i higiena pracy	str. 14
3. Bezpieczeństwo i kontrola systemów informacyjnych	str. 14
4. Biegły do spraw zapobiegania i wykrywania przestępstw gospodarczych	str. 15
5. Controlling i rachunkowość zarządcza	str. 16
6. Kontrola zarządcza i budżet zadaniowy w jednostkach sektora finansów publicznych	str. 17
7. Koordynator kontroli zarządczej w administracji publicznej	str. 18
8. Menedżer na start	str. 19
9. Podatki i doradztwo podatkowe	str. 19
10. Pośrednictwo w obrocie nieruchomościami	str. 20
11. Rachunkowość i finanse	str. 21
12. Sprawozdawczość finansowa wg MSSF/MSR	str. 22
13. Wycena nieruchomości	str. 23
14. Zarządzanie nieruchomościami	str. 24
15. Zarządzanie logistyką w przedsiębiorstwie	str. 25
16. Zarządzanie projektami	str. 26
17. Zarządzanie ryzykiem w przedsiębiorstwie i sektorze publicznym	str. 27

KURSY I SZKOLENIA

I ARTYSTYCZNE

Kurs podstawowy	str. 28
Kurs zaawansowany	str. 28

SPECJALIZACJE:

Malarstwo ścienne wnętrz i elewacji	str. 29
Małe formy rzeźbiarskie, medalierstwo z elementami modelnictwa	str. 29
Snycerstwo z elementami stolarstwa meblowego wraz z elementami renowacji i konserwacji mebla	str. 29
Sztukatorstwo wraz z modelowaniem polichromią	str. 29
Witrażownictwo i szkło artystyczne	str. 29

II EKONOMICZNE I PODATKOWE

Ceny transferowe – aspekty podatkowe	str. 30
Kontrola zarządcza w sektorze publicznym	str. 31
Rachunkowość i sprawozdawczość organizacji pozarządowych	str. 32
Identyfikacja i przeciwdziałanie korupcji oraz nadużyciom finansowym	str. 34

III CAD, GRAFIKA UŻYTKOWA I PROJEKTOWANIE PARAMETRYCZNE

Auto CAD 2D – kurs podstawowy	str. 36
Auto CAD 2D – kurs średniozaawansowany	str. 37
Auto CAD 3D – kurs zaawansowany	str. 38
Modelowanie komputerowe, wizualizacja i animacja– SketchUp kurs podstawowy 3D	str. 38
Modelowanie komputerowe, wizualizacja i animacja– SketchUp kurs zaawansowany 3D	str. 39
Modelowanie komputerowe, wizualizacja i animacja– SketchUp/V-Ray – kurs zaawansowany 3D	str. 39
Grafika użytkowa – CorelDRAW kurs podstawowy	str. 40
Grafika użytkowa – CorelDRAW kurs zaawansowany	str. 41
Grafika użytkowa – CorelPHOTO–PAINT	str. 42
Projektowanie parametryczne i generatywne	str. 43

IV KOMPETENCYJNE

Asertywne techniki sprzedaży	str. 44
Ergonomia pracy. Skutek – diagnoza – przeciwdziałanie	str. 45
Techniki skutecznej windykacji – aspekty psychologiczne i prawne	str. 46
Zarządzanie emocjami i stresem	str. 47

JAK DO NAS TRAFIĆ

str. 48

Wykładowcami studiów podyplomowych w Sopockiej Szkole Wyższej są nauczyciele akademicy, a także praktycy życia gospodarczego, min. z:

- Polskiego Instytutu Kontroli Wewnętrznej w Warszawie
- Stowarzyszenia Zarządzania Ryzykiem POLRISK
- Krajowej Izby Biegłych Rewidentów, Oddział Regionalny w Gdańsku
- Stowarzyszenia Pomorskiego Pośredników w Obrocie Nieruchomościami
- Najwyższej Izby Kontroli
- Gdańskiego Klastra Budowlanego
- Architekci zrzeszeni w Pomorskiej Okręgowej Izbie Architektów



ORGANIZACJA ZAJĘĆ NA STUDIACH PODYPLOMOWYCH

Studia podyplomowe w Sopockiej Szkole Wyższej trwają dwa lub trzy semestry zgodnie z wymogami zawartymi w art. 8a Ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym.”

Zajęcia odbywają się raz lub dwa razy w miesiącu w zależności od liczby godzin zajęć dydaktycznych.

piątek	16.15	19.30
sobota	9.00	18.00
niedziela	9.00	14.30

Zajęcia odbywają się w Sopocie przy ulicy Rzemieślniczej 5 (5 minut od stacji SKM Sopot-Wyścigi).

OPŁATY

Opłata za studia podyplomowe w Sopockiej Szkole Wyższej obejmuje wpisowe, opłatę rekrutacyjną, opłatę za wydanie świadectwa ukończenia studiów podyplomowych oraz czesne – zróżnicowane dla poszczególnych kierunków, kursów i szkoleń.

ZASADY REKRUTACJI NA STUDIA PODYPLOMOWE

Uczestnikami studiów podyplomowych mogą być absolwenci studiów licencjackich, inżynierskich i magisterskich. O przyjęciu kandydata na studia decyduje kolejność zgłoszeń.

SZCZEGÓŁOWYCH INFORMACJI UDZIELA:

Biuro Promocji i Rekrutacji SSW
ul. Rzemieślnicza 5
81-855 Sopot

tel. 58 555 83 80
e-mail rekrutacja@ssw.sopot.pl
www.ssw.sopot.pl

W ramach opłaty za studia słuchacz otrzymuje materiały dydaktyczne związane z tematyką prowadzonych zajęć. Oprócz tego słuchacz studiów podyplomowych ma pełny dostęp do specjalistycznego księgozbioru uczelnianej biblioteki oraz może liczyć na pomoc ze strony pracowników biblioteki w odszukaniu interesujących go informacji.

Absolwenci studiów podyplomowych otrzymują Świadectwo ukończenia studiów podyplomowych zgodnie z wymogami art. 8a ust.1 Ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym”.

Warunkiem uzyskania Świadectwa ukończenia studiów podyplomowych w SSW w Sopocie jest zdanie egzaminu, uzyskanie zaliczenia z każdego przedmiotu lub przygotowanie projektu. Zgodnie z zapotrzebowaniem konkretnych instytucji czy firm Uczelnia może przygotować dedykowany program studiów podyplomowych, kursów, szkoleń i warsztatów praktycznych.

Zakwaterowanie w czasie zjazdów, słuchacze organizują sobie we własnym zakresie. Uczelnia oferuje pomoc w znalezieniu i rezerwacji bazy noclegowej.



ARANŻACJA I STYLIZACJA PRZESTRZENI

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

Studia pozwolą słuchaczom nabyć praktycznych umiejętności warsztatowych z zakresu aranżacji wnętrz oraz wykształcą podstawowe umiejętności planowania i stylizowania wnętrz o różnym przeznaczeniu.

CELEM STUDIÓW

jest zapoznanie słuchaczy z zagadnieniami teoretycznymi związanymi między innymi z historią sztuki, materiałoznawstwem oraz przekazanie praktycznych umiejętności dotyczących aranżowania przestrzeni.

OFERTA SKIEROWANA

jest do osób, które chcą zdobyć umiejętność stosowania ukierunkowanej tematycznie wiedzy praktycznej i teoretycznej, niezbędnej przy planowaniu, aranżowaniu i stylizowaniu przestrzeni na potrzeby firm i osób prywatnych, realizacji sesji zdjęciowych, aranżacji czasowych, tematycznych i sezonowych, wystaw i witryn sklepowych, prezentacji produktu, działań marketingowych i promocyjnych, eventów i wydarzeń biznesowych.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Kompozycja, stylizacja, rysunek
2. Tworzenie makiet, instalacja
3. Techniki zdobnicze, collage, moodboard
4. Liternictwo, paper art, recraft
5. Dokumentacja zdjęciowa
6. Historia sztuki
7. Materiałoznawstwo
8. Research
9. Experience design
10. Employers branding
11. Ecodesign
12. CSR (Corporate Social Responsibility) – Społeczna Odpowiedzialność Biznesu

Zajęcia mają charakter ćwiczeń praktycznych i warsztatów połączonych z wykładami.

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent rozpoznaje i potrafi zdefiniować cechy charakterystyczne dla poszczególnych stylów i epok oraz posiada umiejętność swobodnej interpretacji i komponowania stylów. Ponadto potrafi aranżować określone przestrzenie w zamierzony przez siebie sposób, ze świadomością adekwatności użytych materiałów. Absolwent posiada również opanowany warsztat pracy / research, tworzy szkice koncepcyjne, rysunek, moodboard, makietę oraz posiada wiedzę teoretyczną popartą warsztatami w zakresie technik zdobniczych i oświetlenia.

Ilość godzin: 200

ARCHITEKTONICZNE PROJEKTOWANIE ŚWIATŁA

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

Program studiów opiera się na „Podstawach Oświetlenia Architektonicznego” (Architectural Lighting Fundamentals, ALF) – wytycznych edukacyjnych opracowanych przez PLDA (Professional Lighting Designers' Association), respektowanych obecnie przez szereg renomowanych uczelni na świecie, realizujących podobne programy nauczania.

„Architektoniczne projektowanie światła” łączy sztukę kreacji światłem i naukę techniki oświetlenia przestrzeni. Celem kreacji jest wytworzenie dobrej jakości przestrzeni, która spełnia wymagania użytkowników, jak i inwestorów.

W projektowaniu wychodzi się od aspektu humanistycznego, czyli wytworzenia środowiska oświetleniowego, które spełni wszystkie potrzeby człowieka. Następnie analizowana jest przestrzeń, jej charakter i uwarunkowania. Synergię jakości oświetlenia dopełnia etap analizy ekonomicznej, realizacji i eksploatacji.

W cyklu projektowania oświetlenia wykorzystywany jest warsztat projektowy architekta, jego wrażliwość tworzenia przestrzeni, kreowania odpowiedniej atmosfery wspomaganą przez odpowiednich specjalistów z dziedziny elektryczności, techniki oświetleniowej, a także psychologii i innych dziedzin.

Opracowana przez uczelnię formuła studiów podyplomowych ma charakter innowacyjny, ponieważ po raz pierwszy w Polsce proponowany jest program dotyczący oświetlenia związany ściśle z kreatywną branżą projektową, przygotowany z myślą o architektach, designerach, projektantach, prowadzony pod kierunkiem architektów oraz specjalistów różnych dziedzin.

CELEM STUDIÓW

jest poszerzenie wiedzy praktycznej o nowe możliwości tworzenia oświetlenia w oparciu o ideę architectural lighting design – „architektonicznego projektowania światła” – nowego kierunku promowanego przez PLDA (Professional Lighting Designers' Association).

OFERTA SKIEROWANA

jest głównie do architektów, projektantów, designerów i wszystkich innych osób zainteresowanych tematyką projektowania oświetlenia architektonicznego, w tym projektantów elektryków.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Historia i teoria projektowania oświetlenia
2. Percepcja – odbiór rzeczywistości
3. Podstawy techniki świetlnej
4. Technika oświetlenia
5. Współczesna praktyka APŚ (architektoniczne projektowanie światła)
6. Projekt oświetlenia
7. Warsztaty oświetlenia
8. Seminarium dyplomowe

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent studiów podyplomowych posiada umiejętności tworzenia projektów oświetlenia dostosowanych do danych przestrzeni i wnętrz oraz teoretyczną wiedzę na temat różnych technik i historii oświetlenia.

Ilość godzin: 200





ESTETYKA ŚRODOWISKA

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

Program obejmuje zestaw przedmiotów praktycznych i teoretycznych związanych ze sztukami wizualnymi oraz przedmioty pomocnicze. Kształceniu we wszystkich przedmiotach towarzyszy akcentowanie treści, które przekładają się na praktykę projektową.

CELEM STUDIÓW

jest dostarczenie wiedzy oraz wykształcenie umiejętności, które pozwolą podnieść estetykę własnego środowiska na wyższy poziom.

OFERTA SKIEROWANA

jest do osób pragnących zdobyć lub pogłębić swoją wiedzę na temat dziedzin, które pozwolą na udoskonalenie warsztatu związanego z podniesieniem estetyki środowiska.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY

INNymi NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Rysunek
2. Malarstwo
3. Rzeźba
4. Projektowanie architektoniczne
5. Mebel
6. Oświetlenie
7. Podstawy historii architektury
8. Podstawy kształtowania krajobrazu
9. Podstawy sztuki
10. Projektowanie graficzne wraz z liternictwem
11. Fotografia
12. Wystawiennictwo
13. Rysunek architektoniczny

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent zapoznaje się z podstawowymi działaniami projektowo-plastycznymi, dzięki czemu wykształca system wartościowania w obszarze tych dziedzin oraz rozwija kulturę plastyczną i kreatywność, bazującą na znajomości funkcjonowania formy, koloru, proporcji, kompozycji, kontrastu i harmonii. Absolwent ma także rozwinięte umiejętności konstrukcyjne.

Ilość godzin: 200

NOWOCZESNE PREZENTACJE WIZUALNE

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

Studia podyplomowe poświęcone prezentacji wizualnej to warsztaty poparte wiedzą teoretyczną z omawianego zakresu zagadnień, poszerzone o elementy autoprezentacji, również werbalnej oraz prezentacji zdalnej z wykorzystaniem technologii sieciowych. Część praktyczna studiów dotyczy zajęć projektowych modelowania, prototypowania oraz technik prezentacji i wizualizacji.

CELEM STUDIÓW

jest dostarczenie wiedzy i ćwiczenie praktycznych umiejętności dotyczących atrakcyjnych metod i form prezentacji idei projektowych.

OFERTA SKIEROWANA

jest do osób pragnących pogłębić swoją wiedzę i umiejętności na temat prezentacji zdalnych z wykorzystaniem nowoczesnych technologii sieciowych.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY

INNymi NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Modelowanie komputerowe 3D (model roboczy i prezentacyjny)
2. Wizualizacja architektoniczna
3. Budowa makiet architektonicznych
4. Projekt architektoniczny jako projekt graficzny
5. Projektowanie graficzne z podstawami liternictwa
6. Fotografika
7. Autoprezentacja
8. Współpraca zdalna, prezentacja online

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent zdobędzie wiedzę teoretyczną oraz umiejętności praktyczne związane z prezentacją własnych idei projektowych, zarówno w sposób wizualny, jak i werbalny.

Ilość godzin: 200

PROJEKTOWANIE, URZĄDZANIE I PIELEGNACJA TERENÓW ZIELENI**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

W ramach studiów prowadzone będą zajęcia kameralne (wykłady i ćwiczenia) jak i terenowe (m.in. wykonanie inwentaryzacji dendrologicznej, operatu geodezyjnego, zdjęcia fitosocjologicznego a także gleboznawstwo, obserwacja zabiegów sanitarnych i chirurgicznych drzewostanu, udział w inwestycji mającej w zakresie prace przy zieleni) oraz wyjazdy studialne (np. arboreta, szkółki roślin, zabytkowe parki, przykładowe realizacje terenów zieleni - ich zalety i wady). Wśród wykładowców minimum 50% to praktycy (firmy wykonawcze).

CEL STUDIÓW

Przygotowanie kadry wykonawczej z zakresu projektowania, urządzania i pielęgnowania terenów zieleni w różnej skali (ogrody przydomowe, parki publiczne, zieleń miejska, zieleń osiedlowa, zieleń jako element estetyki przy siedzibach firm) poprzez uzupełnienie i podwyższenie kwalifikacji.

OFERTA SKIEROWANA DO:

Osób z wykształceniem wyższym I-go stopnia (inżynier lub licencjat) z zakresu nauk przyrodniczych, rolniczych, leśnych lub technicznych, w tym szczególnie do osób z administracji rządowej, samorządowej a także firm deweloperskich.

W RAMACH STUDIÓW**REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:**

1. Biologia roślin, dendrologia, fizjografia, fitosocjologia, gleboznawstwo, podstawy ekologii
2. Zasady kompozycji w projektowaniu
3. Historia sztuki ogrodowej
4. Projektowanie terenów zieleni (w tym m.in.: projekt rewaloryzacji zabytkowego założenia parkowego)
5. Grafika inżynierska oraz wspomaganie komputerowe projektowania
6. Prawo związane z planowaniem przestrzennym i budownictwem, ochroną przyrody, ochroną środowiska, prawo wodne
7. Instalacje budowlane i materiałoznawstwo
8. Zakładanie trawników i podstawy projektowania nawodnienia
9. Budowa terenów zieleni (w tym: obmiary robót, technologia i organizacja robót, prowadzenie dziennika budowy, odbiory, zabezpieczenie materiału roślinnego, maszyny i urządzenia)
10. Zasady pielęgnacji terenów zieleni (w tym: zieleni miejskiej i zabytkowych założeń zieleni)

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent będzie posiadał wiedzę z zakresu nauk przyrodniczych i technicznych a także podstawy wiedzy z zakresu sztuk pięknych i kompozycji. Będzie się charakteryzował umiejętnościami wykonywania:

- prac inwentaryzacyjnych szaty roślinnej
- oceny stanu szaty roślinnej (gospodarka drzewostanem)
- projektów kompozycji zieleni (studialnych, koncepcyjnych i realizacyjnych)
- kierowania i nadzorowania prac realizacyjnych i pielęgnacyjnych terenów zieleni

Będzie przygotowany do pracy w:

- jednostkach administracji rządowej i samorządowej
- jednostkach projektowych zajmujących się projektowaniem,
- urządzaniem i pielęgnowaniem terenów zieleni

Ilość godzin: 214

ZARZĄDZANIE PROJEKTEM W ARCHITEKTURZE I BUDOWNICTWIE**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

Architekci, pracownicy sektora budowlanego oraz jednostek samorządowych uczestniczą w różnego rodzaju coraz bardziej złożonych projektach, zarówno jako kierownicy projektów jak i członkowie zespołów projektowych i wykonawczych. Organizacje, dla których pracują: przedsiębiorstwa, sektor publiczny i inne, wykorzystują coraz bardziej zaawansowane metody zarządzania projektami.

W częściach interaktywnych wykładów przedstawiona będzie wiedza z zakresu zarządzania projektami, ilustrowana licznymi przykładami i studiami przypadków, ze szczególnym uwzględnieniem branży architektonicznej i budowlanej. W częściach warsztatowych uczestnicy pracując na wybranych przez siebie przypadkach uczyć się będą praktycznego zastosowania wszystkich elementów zarządzania projektami.

CELEM STUDIÓW

jest przygotowanie słuchaczy do stosowania nowoczesnych metod zarządzania projektami (Project Management). Zdobycie tych umiejętności powoduje wzrost wartości rynkowej architektów jako menedżerów i członków zespołów projektowych i przyczynia się do powodzenia projektów, które prowadzą i w których uczestniczą.

OFERTA SKIEROWANA

jest do architektów, projektantów oraz pracowników sektora budowlanego, zaangażowanych w realizację projektów w różnych obszarach działalności oraz wszystkich osób zainteresowanych usprawnianiem funkcjonowania swoich organizacji z wykorzystaniem najnowocześniejszych metod projektowego podejścia do problemów.

W RAMACH STUDIÓW**REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:**

1. Wprowadzenie do zarządzania projektem w architekturze i budownictwie
2. Podstawy ekonomii i prawa przy prowadzeniu firmy
3. Metodyka zarządzania projektami
4. Finanse i rachunkowość zarządcza dla architektów
5. Zarządzanie ryzykiem w projektach architektonicznych i budowlanych
6. Finanse publiczne dla architektów
7. Zarządzanie zasobami ludzkimi w projekcie architektonicznym
8. Elementy zarządzania nieruchomościami
9. Planowanie i realizacja projektu

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent studiów podyplomowych jest przygotowany do wykorzystania nowoczesnych metod zarządzania projektami, jest w stanie podnieść wartość projektów, którymi zarządza lub w których uczestniczy.

Ilość godzin: 200



AUDYT I KONTROLA WEWNĘTRZNA W GOSPODARCE I ADMINISTRACJI

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

Przemiany gospodarcze w Polsce spowodowały konieczność dostosowywania standardów działania firmy do dyrektyw Unii Europejskiej. Dlatego też w polskich przedsiębiorstwach, urzędach, instytucjach działają audytorzy wewnętrzni. Audyt wewnętrzny jest niezależną działalnością oceniającą, sprawdzającą poprawność operacji finansowych, księgowych i innych, wspomagającą działania zarządzających. Jest to pewien rodzaj kontroli, który zajmuje się pomiarem i oceną efektywności innych rodzajów kontroli. Jego główne zadania związane są z badaniem i ograniczeniem ryzyka gospodarczego organizacji, systemem kontroli wewnętrznej, efektywnością procedur organizacyjnych w przedsiębiorstwie, kontrolą informacji przygotowywanych dla zarządzających, kreowaniem wartości dodanej dla przedsiębiorstwa. Audytor wewnętrzny wykonuje czynności o charakterze oceniającym i doradczym.

Program studiów realizowany jest we współpracy z Polskim Instytutem Kontroli Wewnętrznej w Warszawie.



CELEM STUDIÓW

jest przekazanie wiedzy z zakresu audytu wewnętrznego i kontroli wewnętrznej, zgodnie z Międzynarodowymi Standardami Audytu IIA, ustawami Unii Europejskiej oraz Standardami Kontroli określonymi przez Ministerstwo Finansów. Słuchacz zdobędzie umiejętności z zakresu planowania i wykonywania audytu, systemów kontroli wewnętrznej oraz sporządzania dokumentacji z badań. Istotne jest również wskazanie wpływu zmian organizacyjnych na procesy kontroli i audytu wewnętrznego, pokazanie skutecznych metod kontrolowania tych zmian.

OFERTA SKIEROWANA

jest do osób pełniących funkcje nadzorcze, kontrolerskie, pracowników komórek audytu wewnętrznego banków, ubezpieczycieli, pracowników administracji samorządowej oraz przedsiębiorców.



W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNymi NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Proces audytu wewnętrznego
2. Zarządzanie ryzykiem
3. System kontroli wewnętrznej – projektowanie i ocena funkcjonowania
4. Metodologia prowadzenia audytu wewnętrznego
5. Praktyczne aspekty realizacji zadań audytywnych
6. Audyt finansowy
7. Audyt środków finansowanych z Unii Europejskiej
8. Etyka i psychologia audytora

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent studiów nabyte umiejętności identyfikowania i monitorowania procesów istniejących w jednostce, w tym sprawdzania, czy przyjęte procedury są wdrażane i wykonywane. Będzie potrafił dokonywać opisu procesów, gromadzić dokumentację i informacje dotyczące tych procesów, a zwłaszcza informacje o systemie kontroli wewnętrznej, identyfikować i oceniać ryzyko w procesach oraz prawdopodobieństwo jego wystąpienia, wykonywać czynności sprawdzające, opracowywać wnioski i zalecenia dla kierownictwa jednostki, sporządzać sprawozdanie z przeprowadzonych zadań audytowych.

Absolwenci, poza świadectwem ukończenia studiów podyplomowych mogą otrzymać za dodatkową opłatą (390 zł) Certyfikat Polskiego Instytutu Kontroli Wewnętrznej w Warszawie potwierdzający zdobycie kwalifikacji audytora II stopnia, uprawniający do wpisania na Krajową Listę Profesjonalnych Audytorów wewnętrznych PIKW.



Absolwenci studiów podyplomowych prowadzonych we współpracy z PIKW mogą ubiegać się o uzyskanie międzynarodowych profesjonalnych kwalifikacji:

Certified Internal Control Auditor – CICA
Certified Controls Specialists – CCS

Ilość godzin: 200

BEZPIECZEŃSTWO I HIGIENA PRACY**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

Od 1 lipca 2005 r. pracownikami służb bhp zatrudnianymi na stanowiskach: starszych inspektorów, starszych specjalistów oraz głównych specjalistów do spraw bezpieczeństwa i higieny pracy będą mogły być osoby, które ukończyły studia podyplomowe w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U. Nr 246 z 2004 r. , poz. 2468).

CELEM STUDIÓW

jest przekazanie wiedzy i nabycie umiejętności praktycznych z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy w organizacjach, poznanie podstawowych metod analizy ryzyka oraz przewidywanie i rozpoznawanie zagrożeń w środowisku pracy, ich ograniczanie i eliminowanie.

OFERTA SKIEROWANA

jest do osób pracujących lub pragnących podjąć zatrudnienie na stanowiskach inspektora BHP, osób pragnących poszerzyć swoją wiedzę

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCEJ BLOKI TEMATYCZNE:

1. Regulacje prawne w zakresie ochrony pracy (krajowe i międzynarodowe)
2. Psychologia pracy
3. Zagrożenia występujące w miejscu pracy
4. Ocena ryzyka zawodowego
5. Ergonomia w kształtowaniu przestrzeni pracy
6. Ochrona przeciwpożarowa i środowiska naturalnego
7. Organizacja i projektowanie stanowisk pracy
8. Zasady ratownictwa medycznego
9. Metody szkolenia w zakresie BHP
10. Wymagania bezpieczeństwa maszyn i urządzeń
11. Wymagania budownictwa BHP
12. Zarządzanie bezpieczeństwem w przedsiębiorstwie

SYLWETKA ABSOLWENTA

Po ukończeniu studiów absolwent posiada niezbędną wiedzę na temat bezpieczeństwa i higieny pracy, która uprawnia go do podjęcia pracy na stanowisku inspektora BHP.

Ilość godzin: 190

BEZPIECZEŃSTWO I KONTROLA SYSTEMÓW INFORMACYJNYCH (SI)**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

Studia podyplomowe „Bezpieczeństwo i kontrola systemów informacyjnych (SI)” zostały ukształtowane tak, by dostarczyć słuchaczowi szerokiej wiedzy ogólnej, ale też i pewnych umiejętności z zakresu technologii informacyjnych (technologie IT) wykorzystywanych w przedsiębiorstwie (organizacji), z zakresu bezpieczeństwa systemów informacyjnych (SI) i przestępczości komputerowej, kontroli wewnętrznej i audytu.

CELEM STUDIÓW

jest przygotowanie słuchaczy do kształtowania polityki bezpieczeństwa informacyjnego przedsiębiorstwa (organizacji): identyfikowania i szacowania ryzyk towarzyszących wykorzystaniu technologii informatycznych, do opracowywania procedur ochrony informacji, przygotowywania procedur w zakresie bezpieczeństwa systemu informacyjnego. Słuchacze będą także przygotowani do samodzielnego przeprowadzania kontroli związanych z organizacją działu IT oraz do przeprowadzania kontroli bezpieczeństwa SI. Ponadto będą rozumieli istotę audytu informatycznego, będą więc mogli przeprowadzać lub nadzorować audyty bezpieczeństwa SI.

OFERTA SKIEROWANA

jest do absolwentów studiów ekonomicznych i politecznicznych specjalizujących się w szeroko pojętej tematyce bezpieczeństwa SI, kontroli wewnętrznej i audytu.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCEJ BLOKI TEMATYCZNE:

- Bezpieczeństwo informacyjne organizacji, polityka bezpieczeństwa
- Bezpieczeństwo SI
- Analiza ryzyka w polityce bezpieczeństwa
- Bezpieczeństwo sieciowe
- Przestępczość komputerowa
- Krajowe ustawodawstwo bezpieczeństwa
- Technologie audytu bezpieczeństwa.
- Standardy audytu
- Standardy CAAT's

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent posiada wiedzę i umiejętności dotyczące kształtowania polityki bezpieczeństwa systemów informacyjnych. Będzie w stanie ocenić poziom bezpieczeństwa i aktywnie bezpieczeństwo kształtować, a także prowadzić działania kontrolne. Zdobędzie wiedzę dotyczącą istoty audytu bezpieczeństwa informacyjnego i będzie mógł go nadzorować lub przeprowadzać. Absolwent po skończeniu studiów będzie mógł być doradcą, eksploatatorem, projektantem i ekspertem z zakresu bezpieczeństwa SI.

Ilość godzin: 180

BIEGŁY DO SPRAW ZAPOBIEGANIA I WYKRYWANIA PRZESTĘPSTW GOSPODARCZYCH**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

Studia umożliwiają zdobycie wiedzy i umiejętności niezbędnych w skutecznym wykonywaniu zawodu biegłego ds. wykrywania przestępstw gospodarczych oraz w działach organizacji odpowiedzialnych za procesy gospodarcze w istotny sposób narażone na ryzyko wystąpienia nadużyć i przestępstw gospodarczych.

Program studiów realizowany jest we współpracy z Polskim Instytutem Kontroli Wewnętrznej w Warszawie.

**CELEM STUDIÓW**

jest poznanie teoretycznych podstaw umożliwiających efektywne wykonywanie zawodu oraz praktyczny instruktaż dotyczący podstawowych problemów organizacji i działalności podmiotów gospodarczych.

OFERTA SKIEROWANA

jest do osób zainteresowanych specjalizacją w zakresie profesjonalnego zapobiegania i wykrywania nadużyć i przestępstw gospodarczych, w szczególności do kontrolerów wewnętrznych, audytorów wewnętrznych, kontrolerów finansowych, specjalistów ds. zamówień publicznych, specjalistów ds. bezpieczeństwa, pracowników działów finansowych, księgowości, płac, inwestycji i sprzedaży, specjalistów ds. rozliczania środków unijnych.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCEJ BLOKI TEMATYCZNE:

1. Prawno-karne aspekty oszustw gospodarczych. Istota i rodzaje przestępstw gospodarczych
2. Zarządzanie ryzykiem oszustw
3. Corporate governance/Etyka biznesowa
4. Metodyka przeprowadzania kontroli
5. Zasady wykrywania oszustw i zarządzanie incydentami
6. Oszustwa księgowe
7. Zamówienia publiczne
8. Studium przypadków – zajęcia warsztatowe
9. Mechanizmy kontroli systemów informatycznych
10. Wykorzystanie narzędzi informatycznych
11. Psychologia oszustwa

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent studiów podyplomowych może podjąć pracę w charakterze biegłego ds. wykrywania przestępstw gospodarczych oraz w działach organizacji odpowiedzialnych za procesy gospodarcze, w istotny sposób narażone na ryzyko wystąpienia nadużyć i przestępstw gospodarczych.

Ilość godzin: 200



CONTROLLING I RACHUNKOWOŚĆ ZARZĄDCZA

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

Przedsiębiorstwo jest systemem złożonym, który posiada określoną strukturę. W celu zapewnienia jego prawidłowego funkcjonowania, przedsiębiorstwo musi posiadać odpowiednie informacje o procesach w nim zachodzących i w jego otoczeniu. Ponadto należy koordynować funkcjonowanie i przebieg różnych procesów tak, aby został osiągnięty cel jaki sobie wyznaczyło przedsiębiorstwo. Funkcję tę pełni controlling.

CELEM STUDIÓW

jest przekazanie słuchaczom praktycznych zasad projektowania systemów informacyjnych rachunkowości zarządczej i controllingu w przedsiębiorstwie. Słuchacze nabyte umiejętności stosowania narzędzi i technik budżetowania i kontroli kosztów.

OFERTA SKIEROWANA

jest do pracowników działu controllingu, rachunkowości zarządczej, zarządzania finansami oraz menedżerów wszystkich pionów i szczebli zarządzania.

W RAMACH STUDIÓW

REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCEJ BLOKI TEMATYCZNE:

1. Rachunek kosztów
2. Podstawy rachunkowości zarządczej
3. Projektowanie systemów rachunku kosztów
4. Budżetowanie kosztów i przychodów
5. Systemy informatyczne controllingu
6. Zarządzanie kosztami działań
7. Instrumentarium controllingu
8. Controlling personalny
9. Controlling działalności marketingowej
10. Controlling strategiczny
11. Ocena projektów inwestycyjnych
12. Aspekty prawne ochrony informacji i działań internetowych

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent studiów zdobędzie wiedzę i umiejętności z zakresu organizacji controllingu, budżetowania kosztów i przychodów, wykorzystania narzędzi controllingu operacyjnego i strategicznego.

Ilość godzin: 180



KONTROLA ZARZĄDCZA I BUDŻET ZADANIOWY W JEDNOSTKACH SEKTORA FINANSÓW PUBLICZNYCH

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

Kontrola zarządcza i budżet zadaniowy to istotne obszary sprawnego zarządzania jednostkami sektora finansów publicznych. Budżet zadaniowy zarządza środkami publicznymi przez założone cele, a efektywność tego zarządzania mierzy się w ramach kontroli zarządczej.

CELEM STUDIÓW

jest przekazanie praktycznej wiedzy z zakresu implementacji budżetu zadaniowego, planowania zadań publicznych i zastosowania narzędzi kontroli zarządczej w jednostkach sektora finansów publicznych.

OFERTA SKIEROWANA

do kierowników jednostek sektora finansów publicznych i ich zastępców, sekretarzy, dyrektorów generalnych, dyrektorów pionów organizacyjnych, ekonomicznych, strategii, skarbników i głównych księgowych, pracowników działów finansowo-księgowych, audytorów i kontrolerów wewnętrznych oraz do wszystkich zainteresowanych pogłębieniem swojej wiedzy z zakresu nowoczesnych metod zarządzania w sektorze publicznym w aspekcie Ustawy o finansach publicznych, budżetu zadaniowego, kontroli zarządczej, systemów jakości i wsparcia informatycznego.

W RAMACH STUDIÓW

REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Gospodarka finansowa Jednostek Sektora Finansów Publicznych (JSFP)
2. Standardy kontroli zarządczej
3. Metodyka kontroli zarządczej
4. Zarządzanie ryzykiem w JSFP
5. Budżet zadaniowy
6. Rachunkowość i sprawozdawczość w JSFP
7. Zarządzanie bezpieczeństwem informacji
8. Oszustwa i nadużycia finansowe w JSFP
9. Mechanizmy kontrolne w zamówieniach publicznych
10. Dyscyplina finansów publicznych
11. Psychologiczne aspekty pracy kontrolera
12. Komunikacja interpersonalna

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent studiów podyplomowych kontroli zarządczej i budżetu zadaniowego w Jednostkach Sektora Finansów Publicznych zdobędzie lub utrwali i poszerzy swoją wiedzę na temat rachunkowości i sprawozdawczości w jednostkach sektora finansów publicznych, budżetu zadaniowego w sektorze publicznym oraz kontroli zarządczej.

Ilość godzin: 200



KOORDYNATOR KONTROLI ZARZĄDCZEJ W ADMINISTRACJI PUBLICZNEJ**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

Studia umożliwiają zdobycie umiejętności ułatwiających skuteczne wdrożenie i monitorowanie systemu kontroli zarządczej w organizacjach rządowych i samorządowych. Słuchacze pozyskają wiedzę w zakresie rozpoznawania zagrożeń i szans w osiąganiu celów organizacji, możliwych sposobów zapobiegania występowaniu potencjalnych ryzyk, skutecznej komunikacji oraz pozyskiwania informacji zwrotnej.

Program studiów realizowany jest we współpracy z Polskim Instytutem Kontroli Wewnętrznej w Warszawie.

**CELEM STUDIÓW**

jest przygotowanie słuchaczy do świadomego wspomagania organizacji w osiąganiu jej celów, zgodnie z oczekiwaniami stawianymi przed nowoczesną administracją w zakresie kontroli zarządczej. Studia pozwalają poznać i zrozumieć komponenty związane z zarządzaniem organizacją oraz wymaganiami stawianymi przez ustawę o finansach publicznych w zakresie ustanowienia systemu kontroli zarządczej.

OFERTA SKIEROWANA

do pracowników administracji publicznej, osób odpowiedzialnych za skuteczne wdrożenie i monitorowanie stanu kontroli zarządczej, w tym za zarządzanie ryzykiem, audytorzy wewnętrzni.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Wprowadzenie do systemu kontroli zarządczej
2. Kluczowe kompetencje koordynatora ds. kontroli zarządczej
3. Szczegółowe zadania koordynatora ds. kontroli zarządczej
4. Źródła informacji koordynatora ds. kontroli zarządczej
5. Środowisko kontroli zarządczej
6. Zarządzanie ryzykiem w organizacji
7. Monitorowanie i ocena systemu kontroli zarządczej

SYLWETKA ABSOLWENTA

Studia przygotowują także do zdobycia międzynarodowych kwalifikacji z zakresu kontroli wewnętrznej - Certified Controls Specialists przyznawanych przez The Institute for Internal Controls.

Ilość godzin: 200

MENADŻER NA START**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

Menedżer na start to studia, które mają zapoznać słuchaczy z najnowszymi trendami związanymi z zarządzaniem, a przede wszystkim nauczyć ich mądrego posługiwania się aktualnymi metodami i narzędziami pracy menedżera.

CELEM STUDIÓW

jest zdobycie wiedzy o zarządzaniu zespołem, poznanie praktycznych narzędzi i metod do stosowania w pracy oraz praktyczna weryfikacja sposobu zarządzania sobą i zespołem.

OFERTA SKIEROWANA

jest do osób prowadzących działalność gospodarczą lub planujących ją rozpocząć.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Zarządzanie w oparciu o cele
2. Przygotowanie instrumentów organizatorskich
3. Budowanie Zespołu:
 - proces rekrutacji i selekcji
 - wprowadzenie do Zespołu
4. Systemowe podejście do motywacji
5. Ocenianie pracowników i wykorzystanie wyników oceny
6. Aspekty informatyzacji w zarządzaniu
7. Budowanie wizerunku menedżera w przestrzeni publicznej

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent studiów podyplomowych potrafi „zbudować Zespół”, rozumie na czym polega zarządzanie ludźmi i innymi zasobami, potrafi zidentyfikować problemy i dokonać odpowiednich wyborów metod, sposobów i instrumentów zarządzania ludźmi. Posiada umiejętność delegowania zadań i monitorowania procesu zarządzania i korygowania go.

Ilość godzin: 180

PODATKI I DORADZTWO PODATKOWE**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

Podatki były, są i będą ważną kategorią ekonomiczną i prawną nie tylko każdego systemu politycznego, lecz są one ważne i obecnie w życiu każdego podatnika i działalności wszystkich przedsiębiorstw.

CELEM STUDIÓW

jest zapoznanie słuchaczy z wiedzą z zakresu materialnego i proceduralnego prawa podatkowego, prawa celnego i dewizowego. Słuchacze nabędą umiejętności interpretowania przepisów podatkowych, poznają zasady postępowania egzekucyjnego w sprawach podatkowych.

OFERTA SKIEROWANA

jest do wszystkich tych, którzy zajmują się podatkami, pragną usystematyzować i zaktualizować swoją wiedzę w tym zakresie, do średniej i wyższej kadry kierowniczej podejmującej decyzje z zakresu zobowiązań podatkowych, jak również do osób, które zamierzają przystąpić do egzaminu państwowego na doradcę podatkowego.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Polski system podatkowy
2. Systemy podatkowe krajów UE
3. Ordynacja podatkowa
4. Pisma procesowe w postępowaniu podatkowym
5. Elementy prawa karno-skarbowego
6. Prawo celne
7. Prawo dewizowe
8. Podatki i opłaty lokalne
9. Orzecznictwo i procedury odwoławcze
10. Kontrola podatkowa i skarbowa
11. Podatek dochodowy od osób fizycznych
12. Podatek dochodowy od osób prawnych
13. Podatek od towarów i usług
14. Podatek akcyzowy
15. Ubezpieczenia społeczne i zdrowotne
16. Przepisy o doradztwie podatkowym

SYLWETKA ABSOLWENTA:

Absolwenci studiów posiadają wiedzę niezbędną do wykładni i stosowania prawa podatkowego, planowania podatkowego, a także przygotowywania pism procesowych.

Ilość godzin: 200

POŚREDNICTWO W OBROTCIE NIERUCHOMOŚCIAMI

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

W Polsce rynek nieruchomości znajduje się w fazie ciągłego rozwoju. Stąd istnieje potrzeba wykształcenia kadry posiadającej umiejętności pośredniczenia w transakcjach nabywania i zdobywania albo najmu nieruchomości. Umiejętności te można zdobyć poprzez udział w studiach podyplomowych z pośrednictwa w obrocie nieruchomościami.

Studia prowadzone są we współpracy z Pomorskim Stowarzyszeniem Zarządców Nieruchomości i Stowarzyszeniem Pomorskim Pośredników w Obrocie Nieruchomościami.



CELEM STUDIÓW

jest przekazanie specjalistycznej wiedzy z zakresu przepisów prawnych rynku nieruchomości, ekonomicznych podstaw tego rynku, pośrednictwa w obrocie nieruchomościami jako dziedziny zawodowej.

OFERTA SKIEROWANA

jest do osób pragnących podjąć pracę w charakterze pośrednika nieruchomości oraz wszystkich tych, którzy mają ambicję poszerzenia swojej wiedzy na temat prawa mieszkaniowego czy rynku nieruchomości.

W RAMACH STUDIÓW

REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Źródła informacji o nieruchomościach
2. Podstawy prawne rynku nieruchomości
3. Wybrane zagadnienia wyceny nieruchomości
4. Podstawy gospodarki mieszkaniowej i prawo spółdzielcze
5. Ekonomiczne podstawy rynku nieruchomości
6. Pośrednictwo w obrocie nieruchomościami jako działalność zawodowa
7. Wybrane zagadnienia z prawa cywilnego
8. Podatki i opłaty w obrocie nieruchomościami
9. Zabezpieczenia finansowe i prawne stosowane w obrocie nieruchomościami, współpraca z instytucjami finansującymi
10. Podstawowe informacje o rynkach nieruchomości i prowadzeniu działalności pośrednika w państwach Unii Europejskiej

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwenci studiów posiadają wiedzę o gospodarce nieruchomości, cywilnego prawa mieszkaniowego i spółdzielczego prawa mieszkaniowego.

Ilość godzin: 216

RACHUNKOWOŚĆ I FINANSE

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

Rachunkowość to międzynarodowy język biznesu, w którym za pomocą liczb i relacji między nimi przedstawia się stan majątkowy oraz sytuację finansową firmy. Nowoczesna rachunkowość to nie tylko tworzenie informacji dla potrzeb sprawozdawczości finansowej, ale zbieranie ich przede wszystkim dla potrzeb zarządzania przedsiębiorstwem działającym na konkurencyjnym rynku.

CELEM STUDIÓW

jest nabycie umiejętności w zakresie prowadzenia ksiąg rachunkowych i podatkowych oraz przygotowanie na ich podstawie sprawozdań finansowych i podatkowych.

OFERTA SKIEROWANA

jest do kadry kierowniczej, pracowników działów finansowo-księgowych, biur rachunkowych oraz innych osób pragnących zdobyć niezbędną i aktualną wiedzę z rachunkowości i finansów przedsiębiorstw.

W RAMACH STUDIÓW

REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNYMI NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Wprowadzenie do rachunkowości finansowej
2. Rachunkowość finansowa i podatkowa
3. Rachunek kosztów
4. Uprozczone formy ewidencji podatkowej
5. Sprawozdawczość finansowa
6. Ocena kondycji finansowej przedsiębiorstwa
7. Zobowiązania podatkowe przedsiębiorcy
8. Prawo gospodarcze
9. Rewizje ksiąg rachunkowych
10. Zastosowanie arkusza kalkulacyjnego w rachunkowości

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent zdobędzie wiedzę z zakresu: zasad prowadzenia ksiąg w przedsiębiorstwie, rodzajów prowadzonych ksiąg, zagrożeń przy każdej z form prowadzonej ewidencji, informacji, jakie można uzyskać z każdego rodzaju prowadzonych ksiąg, pozna sposoby rozliczania kosztów w firmie, sposoby budżetowania kosztów i przychodów. Zdobędzie także wiedzę z zakresu prawa gospodarczego i podatkowego oraz sposobów oceny działalności przedsiębiorstwa.

Ilość godzin: 216



SPRAWOZDAWCZOŚĆ FINANSOWA wg MSSF/ MSR**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

Dynamiczny rozwój rynków kapitałowych i nasilenie się procesów globalizacji gospodarki stworzyły podstawy do wolnego przepływu kapitału. Sytuacja ta wywołała potrzebę ujednoczenia sprawozdawczości finansowej jako wspólnego „języka” umożliwiającego dokonywanie niezbędnych analiz w celu podjęcia decyzji gospodarczych.

CELEM STUDIÓW

jest przygotowanie kadry finansowo-księgowej do prowadzenia księgowości, sprawozdawczości finansowej według Międzynarodowych Standardów Sprawozdawczości Finansowej (MSSF/MSR). Wychodząc naprzeciw wyzwaniom globalnego świata Komitet Międzynarodowych Standardów (KMSR) postawił sobie za cel ujednoczenie zasad rachunkowości stosowanych przez organizacje formułując i publikując standardy rachunkowości, jakie powinny być przestrzegane przy prezentacji sprawozdań finansowych.

OFERTA SKIEROWANA

jest do członków zarządu ds. finansowych, dyrektorów finansowych, głównych księgowych, pracowników działów finansowo-księgowych, kontrolerów finansowych spółek, pracowników biur rachunkowych oraz wszystkich pozostałych zainteresowanych zdobyciem wiedzy w tym zakresie.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY**INNymi NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:****I. Ogólne zasady sporządzania i prezentacji sprawozdań finansowych wg MSR**

1. Wprowadzenie do MSSF/MSR. Założenia koncepcyjne i zasady wyceny wg MSSF/MSR
2. MSR 1 – prezentacja
3. Zasady (polityka) rachunkowości MSR8
4. Śródroczna sprawozdawczość finansowa – MSR 34
5. Zysk przypadający na jedną akcję – MSR 33
6. Segmenty operacyjne – MSSF8
7. Zdarzenia następujące po dniu bilansowym MSR 10
8. Wartość godziwa – MSSF -13
9. Zastosowanie MSR 1 – przejście na MSSF

II. Wycena i ujęcie składnika sprawozdania

1. Zapasy – MSR2
2. Rzeczowe aktywa trwałe MSR 16
3. Wartości niematerialne i prawne MSR 38
4. Aktywa trwałe przeznaczone do sprzedaży MSSF5
5. Nieruchomości inwestycyjne MSR 40
6. Utrata wartości aktywów MSR36
7. Ujmowanie dotacji MSR 20
8. Świadczenia pracownicze MSR/9
9. Rezerwy, zobowiązania warunkowe i aktywa warunkowe MSR 37

III. Standardy dotyczące całkowitych dochodów

1. Przychody – MSR8
2. Umowy o budowę – MSR 11
3. Dotacje rządowe – MSR 20
4. Zmiany kursów walut obcych – MSR 21
5. Podatek dochodowy – MSR 12
6. Leasing – MSR 17

IV. Instrumenty finansowe (MSR 32, MSR 39, MSSF 2, MSSF 7, MSSF)

- V. Pozostałe standardy
1. umowy o usługę budowlaną MSR 11
2. rolnictwo MSR 41

VI. Zastosowanie MSSF po raz pierwszy (MSSF 1). Przykład sporządzenia bilansu otwarcia zgodnie z MSSF 1.**VII. Rachunek przepływów pieniężnych – MSR 7****VIII. Zastosowanie MSSF do sporządzenia jednostkowego sprawozdania finansowego – bilans sprawozdanie z wyniku całościowego, zestawienie zmian w kapitale, noty objaśniające.****IX. Skonsolidowane sprawozdania finansowe i połączenia przedsiębiorstw (MSR 27, MSR28, MSR 31, MSSF 3, MSSF 10, MSSF 11, MSSF 12). Transakcje z podmiotami powiązanymi MSR24.****SYLWETKA ABSOLWENTA**

Absolwenci studiów posiadają aktualną wiedzę z zakresu Międzynarodowych Standardów Sprawozdawczości Finansowej (MSSF/MSR), w tym zdobędą m.in. umiejętność konsolidacji sprawozdań finansowych oraz samodzielnego analizowania i stosowania wprowadzonych Międzynarodowych Standardów Rachunkowości do sprawozdawczości finansowej spółek prowadzących działalność w krajach Unii Europejskiej. Ponadto będą przygotowani do wypełniania obowiązków informacyjnych i sprawozdawczych spółek publicznych. Absolwenci studiów zdobędą praktyczną umiejętność sporządzania sprawozdania finansowego jednostkowego i skonsolidowanego według MSSF/MSR.

Ilość godzin: 186

WYCENA NIERUCHOMOŚCI**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

Program studiów spełnia minimum programowe dla studiów podyplomowych w zakresie wyceny nieruchomości, ustalone przez Ministra Budownictwa Komunikatem z dnia 20 czerwca 2007 r.

CELEM STUDIÓW

jest zapoznanie słuchaczy z problematyką szacowania nieruchomości oraz przygotowanie do wykonywania zawodu rzeczoznawcy majątkowego. W czasie studiów słuchaczom przekazana zostanie specjalistyczna wiedza teoretyczna i praktyczna, która pozwoli swobodnie poruszać się w obszarze wycen wszystkich rodzajów nieruchomości, środków trwałych i przedsiębiorstw.

OFERTA SKIEROWANA

jest do osób pragnących podjąć pracę w charakterze rzeczoznawcy majątkowego oraz wszystkich tych, którzy chcieliby poszerzyć swoją wiedzę na temat rynku nieruchomości.

W RAMACH STUDIÓW**REALIZOWANE SĄ MIĘDZY****INNymi NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:**

1. Podstawy prawa
2. Podstawy ekonomii, finansów i rachunkowości
3. Podstawy wiedzy technicznej
4. Podstawy gospodarki przestrzennej
5. Podstawy rolnictwa, leśnictwa i gospodarki wodnej
6. Rzeczoznawstwo jako zawód
7. Teoria i praktyka wyceny nieruchomości

SYLWETKA ABSOLWENTA

absolwent studiów podyplomowych jest przygotowany do podjęcia pracy w charakterze rzeczoznawcy majątkowego, posiada wiedzę na temat sposobu wyceny oraz rynku nieruchomości.

Ilość godzin: 216



ZARZĄDZANIE NIERUCHOMOŚCIAMI

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

Ciągły rozwój rynku nieruchomości i powstanie wspólnot mieszkaniowych spowodowały konieczność wykształcenia specjalistów z zakresu zarządzania nieruchomościami. Takie możliwości daje ukończenie studiów podyplomowych.

Studia prowadzone są we współpracy z Pomorskim Stowarzyszeniem Zarządców Nieruchomości i Stowarzyszeniem Pomorskim Pośredników w Obrocie Nieruchomościami.



CELEM STUDIÓW

jest zdobycie teoretycznej i praktycznej wiedzy niezbędnej do profesjonalnego zarządzania nieruchomościami.

OFERTA SKIEROWANA

jest do osób zajmujących się gospodarką nieruchomościami, pragnących podnieść poziom swojej wiedzy oraz udoskonalić posiadane kwalifikacje.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY

INNymi NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Źródła informacji o nieruchomościach
2. Podstawy prawne rynku nieruchomości
3. Wybrane zagadnienia wyceny nieruchomości
4. Zarządzanie ekonomiczno-finansowe
5. Przejmowanie nieruchomości do zarządzania
6. Zarządzanie nieruchomościami mieszkalnymi
7. Zarządzanie nieruchomościami niemieszkalnymi
8. Organizacja zarządzania nieruchomościami
9. Doradztwo w zakresie zarządzania nieruchomościami
10. Podstawowe informacje o rynku nieruchomości
11. Prowadzenie działalności pośrednika i zarządcy w państwach Unii Europejskiej
12. Podstawy budownictwa
13. Wycena nieruchomości

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent studiów podyplomowych posiada pogłębiioną wiedzę dotyczącą zagadnień prawnych, ekonomicznych i finansowych związanych z gospodarką i zarządzaniem nieruchomością.

Ilość godzin: 216

ZARZĄDZANIE LOGISTYKĄ W PRZEDSIĘBIORSTWIE

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

W praktycznej działalności przedsiębiorstw obserwuje się stosowanie systemów logistycznych na coraz większą skalę i z coraz większymi efektami. Jest to jeden z najszybciej rozwijających się obszarów przedsiębiorstwa, co przełoży się na wzrost zapotrzebowania na specjalistów w zakresie logistyki. Dobra znajomość problematyki logistycznej przez kadrę zarządzającą przedsiębiorstwem umożliwia osiągnięcie przewagi konkurencyjnej na rynku.

CELEM STUDIÓW

jest przekazanie słuchaczom wiedzy teoretycznej i wyposażenie w praktyczne umiejętności z zakresu sprawnego zarządzania procesami transportu, organizowania efektywnych zakupów, racjonalnego sterowania zapasami w przedsiębiorstwie, standardów logistycznej obsługi klienta. Poza poszerzeniem wiedzy z zakresu logistyki na poziomie operacyjnym, taktycznym i strategicznym w przedsiębiorstwie, studia podyplomowe umożliwiają także poznanie doświadczeń innych osób zajmujących się praktyką logistyki.

OFERTA SKIEROWANA

jest do menadżerów, specjalistów ds. logistyki, osób zarządzających przepływem materiałów w przedsiębiorstwie, którzy chcieliby podnieść swoje kompetencje zawodowe.

W RAMACH STUDIÓW

REALIZOWANE SĄ MIĘDZY INNymi NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:

1. Zarządzanie łańcuchem dostaw
2. Funkcje zarządzania logistycznego
3. Organizacja i zarządzanie logistyką w przedsiębiorstwie
4. Produkt logistyczny
5. Zarządzanie zapasami
6. Magazynowanie towarów
7. Infrastruktura transportu w logistyce
8. Rodzaje i środki transportu w logistyce
9. Sieci logistyczne
10. Teleinformatyka w logistyce
11. Logistyka produkcji
12. Logistyka zaopatrzenia
13. Logistyka dystrybucji
14. Zarządzanie usługami logistycznymi
15. Zarządzanie projektami

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent studiów podyplomowych przygotowany jest do całościowego rozpatrywania współzależnych procesów logistycznych oraz specjalistycznej koordynacji procesów logistycznych na gruncie dynamicznego rozwoju zjawisk rynkowych.

Ilość godzin: 180



ZARZĄDZANIE PROJEKTAMI**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

Zarządzanie projektami to zespół działań kreujących nową wartość przedsiębiorstwa poprzez inicjację, planowanie, realizację, kontrolę i zamknięcie projektu w określonym czasie, przez określone osoby i o wyznaczonym budżecie.

Zarządzanie poprzez projekty w organizacji oparte jest na świadczeniu projektów na potrzeby klientów, dostosowanie ich pod kątem kultury organizacyjnej i struktur wewnętrznych.

Ideą programu jest łączenie teorii z praktyką zarządzania projektami.

CELEM STUDIÓW

jest przekazanie słuchaczom nowoczesnej wiedzy, obejmującej konkretne metody i narzędzia możliwe do zastosowania w zarządzaniu projektami oraz doskonalenie umiejętności niezbędnych przy realizacji projektów.

OFERTA SKIEROWANA

jest do osób, które chciałyby podnieść swoje kwalifikacje zawodowe w charakterze koordynatora lub uczestnika projektu, poznać specjalistyczne metody oraz programy umożliwiające sprawniejszą pracę w tym zakresie.

W RAMACH STUDIÓW**REALIZOWANE SĄ MIĘDZY****INNymi NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:**

1. Podstawy zarządzania projektami
2. Organizacja i planowanie projektów
3. Kontrola realizacji projektów
4. Zarządzanie czasem i zasobami w projekcie
5. Zarządzanie finansami w projekcie
6. Zarządzanie kapitałem ludzkim w projekcie
7. Zarządzanie jakością projektu
8. Zarządzanie ryzykiem w projekcie
9. Komunikacja oraz zasady pracy zespołowej w zarządzaniu projektami
10. Metodyki zarządzania projektami
11. Metody kontroli kosztów
12. Narzędzia informatyczne w zarządzaniu projektami
13. Komputerowe wspomaganie zarządzania projektami w oparciu o program MS Project
14. Przykłady zarządzania projektami informatycznymi oraz budowlano-inwestycyjnymi
15. Sporządzenie planu realizacji wybranego projektu

SYLWETKA ABSOLWENTA

Absolwent będzie mógł pełnić funkcję kierownika, koordynatora, menedżera projektu, zdobędzie wiedzę na temat sprawnego i efektywnego zarządzania projektami.

Ilość godzin: 180

ZARZĄDZANIE RYZYKIEM W PRZEDSIĘBIORSTWIE I SEKTORZE PUBLICZNYM**CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

W dobie światowego kryzysu wszystkie organizacje, niezależnie od formy prawnej i wielkości, napotykały w swojej działalności na coraz bardziej różnorodne i złożone ryzyko. W trakcie interaktywnych zajęć o praktycznym charakterze, słuchacze zdobywają interdyscyplinarną wiedzę z zarządzania ryzykiem prezentowaną przez wykładowców – praktyków z wykorzystaniem dyskusji moderowanych, pracy na przykładach i studiach przypadków.

Studia realizowane są pod patronatem Stowarzyszenia Zarządzania Ryzykiem POLRISK.

**CELEM STUDIÓW**

jest przekazanie praktycznej wiedzy w zakresie całościowego zarządzania ryzykiem w przedsiębiorstwach, jednostkach sektora finansów publicznych (JSFP i innych). Szczególny nacisk położono na nauczanie słuchaczy studiów, metodycznego, całościowego podejścia do problemu zarządzania ryzykiem. Zdobędą oni również wiedzę o zasadach skutecznego wdrożenia systemu zarządzania ryzykiem w swojej pracy.

OFERTA SKIEROWANA

jest do pracowników wszystkich szczebli przedsiębiorstw, jednostek sektora finansów publicznych i N90, którzy napotykają ryzyko w codziennej działalności i będą nim w metodyczny i skuteczny sposób zarządzać.

W RAMACH STUDIÓW REALIZOWANE SĄ MIĘDZY**INNymi NASTĘPUJĄCE BLOKI TEMATYCZNE:**

1. Wprowadzenie do zarządzania ryzykiem
2. Standardy i metody zarządzania ryzykiem
3. Ryzyko w sektorze publicznym
4. Identyfikacja ryzyka w organizacji
5. Ryzyko finansowe
6. Ubezpieczenia w zarządzaniu ryzykiem
7. Metody analizy ryzyka
8. Ryzyko systemów informatycznych
9. Ryzyko nadużyć pracowniczych
10. Ryzyko prawne
11. Ryzyko zasobów ludzkich
12. Reagowanie na ryzyko
13. Zarządzanie kryzysowe i zarządzanie ciągłości działania
14. Organizacja systemu zarządzania ryzykiem

SYLWETKA ABSOLWENTA

Zdobyta w trakcie studiów wiedza przygotowuje m.in. do objęcia funkcji Menadżera Ryzyka, która jest uważana za jedną z najbardziej przyszłościowych profesji związanych z zarządzaniem na świecie.

Ilość godzin: 180



RODZAJE KURSÓW ARTYSTYCZNYCH

Nasilająca się od kilkunastu lat, zarówno w Polsce, jak i krajach Unii Europejskiej sytuacja głębokiego kryzysu w dziedzinie rzemiosł artystycznych jest źródłem inicjatywy zorganizowania kursów, które mogłyby dane umiejętności szkolić. Celem proponowanych przez naszą uczelnię kursów, które są unikatową propozycją w krajowej ofercie edukacyjnej, jest zdobycie od podstaw lub uzupełnienie wiedzy, umiejętności i kompetencji z zakresu wybranej przez kandydata specjalności.

Celem proponowanych przez naszą uczelnię kursów, które są unikatową propozycją w krajowej ofercie edukacyjnej, jest zdobycie od podstaw lub uzupełnienie wiedzy, umiejętności i kompetencji z zakresu wybranej przez kandydata specjalności.

KURS PODSTAWOWY:

Jest przeznaczony dla osób, które nigdy nie uczyły się sztuk artystycznych, a chciałyby posiadać takie umiejętności od podstaw.

Koszt całego kursu 5500 zł – 270 godzin

Część wprowadzająca:

Lp.	Przedmiot	Liczba godzin
1	Rysunek	14
2	Rysunek techniczny z elementami geometrii wykreślnej	14
3	Podstawy kompozycji przestrzennej	16
4	Podstawy projektowania	16
5	Historia sztuki	8
6	Historia architektury	10
7	Wspomaganie komputerowe projektowania	12
Suma		90

Część uzupełniająca:

Lp.	Przedmiot	Liczba godzin
1	Malarstwo	14
2	Rzeźba	14
3	Historia rzemiosła artystycznego	14
4	Wzornictwo i elementy zdobienia	20
5	Projektowanie detalu	20
6	BHP	8
Suma		90

Część specjalistyczna:

Uczestnik kursu może wybrać jedną z pięciu poniższych specjalizacji

90 godzin do wyboru

Lp.	Przedmiot
1	Malarstwo ścienne wnętrz i elewacji
2	Małe formy rzeźbiarskie i medalierstwo z elementami modelnictwa
3	Snycerstwo z elementami stolarstwa meblowego wraz z elementami renowacji i konserwacji mebla
4	Sztukatorstwo wraz z modelowaniem polichromią
5	Witrażownictwo i szkło artystyczne

Szczegóły patrz sąsiednia strona

KURS ZAAWANSOWANY:

Koszt całego kursu 4000 zł – 180 godzin

Część wprowadzająca:

Lp.	Przedmiot	Liczba godzin
1	Malarstwo	14
2	Rzeźba	14
3	Historia rzemiosła artystycznego	14
4	Wzornictwo i elementy zdobienia	20
5	Projektowanie detalu	20
6	BHP	8
Suma		90

Uczestnik kursu może wybrać jedną z pięciu poniższych specjalizacji

90 godzin do wyboru

PIĘĆ SPECJALIZACJI DO WYBORU:

1. Malarstwo ścienne wnętrz i elewacji

Wybrane zagadnienia:

- rysunek odręczny
- rysunek techniczny z elementami geometrii wykreślnej
- projektowanie – podstawy kompozycji przestrzennej
- podstawy kompozycji malarskiej we wnętrzach oraz na elewacjach
- ornament i dekoracje malarskie
- technologia malarstwa wraz z materiałoznawstwem

2. Małe formy rzeźbiarskie, medalierstwo z elementami modelnictwa

Wybrane zagadnienia:

- rysunek odręczny
- rysunek techniczny z elementami geometrii wykreślnej
- mała forma rzeźbiarska – historia relief, historia fenomen i współczesne odmiany
- technologie odlewania w metalu (brąz, cynk, aluminium, żeliwo)

3. Snycerstwo z elementami stolarstwa meblowego wraz z elementami renowacji i konserwacji mebla

Wybrane zagadnienia:

- rysunek odręczny
- rysunek techniczny z elementami geometrii wykreślnej
- historia mebla ze studium detalu meblarskiego
- snycerstwo z elementami ciesielskimi
- studium ornamentu

4. Sztukatorstwo wraz z modelowaniem polichromią

Wybrane zagadnienia:

- rysunek odręczny
- rysunek techniczny z elementami geometrii wykreślnej
- projektowanie podstawy kompozycji przestrzennej
- historia architektury wraz ze studium detalu architektonicznego
- podstawy technologiczne sztukatorstwa
- sztukatorstwo elewacyjne

5. Witrażownictwo i szkło artystyczne

Wybrane zagadnienia:

- rysunek odręczny
- rysunek techniczny z elementami geometrii wykreślnej
- projektowanie podstawy kompozycji przestrzennej
- historia architektury wnętrz w powiązaniu z historią witraża
- studium ornamentu witrażowego
- podstawy technologiczne obróbki szkła artystycznego

Kursy adresowane są do wszystkich osób świadomych braku określonych umiejętności lub kwalifikacji pomimo ukończenia studiów wyższych czy szkół średnich oraz do osób pragnących przekwalifikowania zawodowego lub rozwinięcia swoich uzdolnień.

CENY TRANSFEROWE – ASPEKTY PODATKOWE

CELEM SZKOLENIA JEST:

poznanie zagadnień związanych z podmiotami powiązanymi przybliżenie zagadnień dotyczących ustalania rynkowej transakcji zapoznanie się z problematyką sporządzania dokumentacji podatkowej przekazanie informacji dotyczących porozumień cenowych analiza problematyki zagadnień dotyczących „niedostatecznej kapitalizacji”.

SZKOLENIE ADRESOWANE JEST DO

służb finansowo-księgowych i wszystkich osób pragnących zwiększyć swoją wiedzę w zakresie cen transferowych, sporządzania dokumentacji podatkowej.

PROGRAM SZKOLENIA:

- Zakres podmiotowy regulacji dotyczących cen transferowych:**
 - podmioty powiązane
 - umowy o unikaniu podwójnego opodatkowania
- Zagadnienia dotyczące cen transferowych:**
 - transakcje narażone na ryzyko ewentualnego szacunku
 - metody szacunku cen transferowych
- Porozumienia cenowe:**
 - rodzaje i strony
 - korzyści
- Dokumentacja podatkowa:**
 - obowiązek sporządzania dokumentacji
 - elementy dokumentacji
 - ewentualne sankcje
- Niedostateczna kapitalizacja i jej wpływ na opodatkowanie.**

W trakcie zajęć duży nacisk położony jest na praktyczne implikacje przepisów dotyczących cen transferowych.

ORGANIZACJA SZKOLENIA:

Jest to szkolenie jednodniowe – 8 godzin.

Prowadzący zajęcia:

Dr B. Cybulski–pracownik UKS Gdańsk

Koszt szkolenia: 350 zł

KONTROLA ZARZĄDCZA W SEKTORZE PUBLICZNYM

Szkolenie ma charakter interaktywnego wykładu połączonego z praktycznymi warsztatami, gdzie uczestnicy poznają zastosowanie dokumentacji kontroli zarządczej, ćwiczą tworzenie planów działania jednostki, opisywania celów i zadań jednostki, ich wskaźników, tworzenie rejestru ryzyka jednostki i mapy ryzyka jednostki, monitorowanie i kontrolowanie systemu kontroli zarządczej.

CELEM SZKOLENIA

jest zapoznanie uczestników z najważniejszymi elementami systemu Kontroli Zarządczej wprowadzonego Ustawą o finansach publicznych w 2009 roku. W trakcie szkolenia uczestnicy poznają teoretyczne i praktyczne aspekty wdrażania systemu Kontroli zarządczej.

SZKOLENIE ADRESOWANE

jest do kierownictwa różnych szczebli jednostek sektora finansów publicznych, audytorów wewnętrznych, osób odpowiedzialnych za wdrażanie KZ, pełnomocników ds. kontroli zarządczej oraz innych osób zainteresowanych kontrolą zarządczą w sektorze publicznym.

PROGRAM SZKOLENIA:

1. Cele kontroli zarządczej w jednostkach sektora finansów publicznych
2. Regulacje w zakresie KZ w Ustawie o finansach publicznych
3. Wytyczne ministerialne dotyczące KZ – różne działy administracji, przykłady
4. Standardy KZ jednostek sektora finansów publicznych – praktyczne zastosowanie
5. Obowiązki jednostki w zakresie kontroli zarządczej
6. Samoocena Kontroli Zarządczej – kierownictwo i pracownicy
7. Tworzenie planów działalności jednostki. Cele i zadania jednostki.
8. Określanie i monitorowanie wskaźników celów i zadań
9. Standardy i dobre praktyki zarządzania ryzykiem
10. Rodzaje ryzyk w funkcjonowaniu różnych jednostek sektora publicznego
11. Rejestr ryzyka jednostki. Zasady tworzenia i wykorzystania
12. Identyfikacja i wybór metod reagowania na ryzyko
13. Apetyt na ryzyko i akceptowalny poziom ryzyka jednostki
14. Tworzenie i wykorzystanie Mapy Ryzyka Jednostki
15. Monitorowanie i raportowanie ryzyk
16. Dobre i złe praktyki wdrażania Kontroli Zarządczej w sektorze publicznym

PO UKOŃCZENIU SZKOLENIA JEGO UCZESTNICY BĘDĄ POTRAFILI:

- efektywnie wdrażać i udoskonalać system kontroli zarządczej w jednostce
- stosować w praktyce Standardy Kontroli Zarządczej
- określać cele i zadania jednostki oraz ich mierniki
- identyfikować i analizować ryzyka dla zidentyfikowanych celów i zadań
- tworzyć rejestr ryzyka i mapę ryzyka jednostki
- określać apetyt na ryzyko, akceptowany poziom ryzyka
- stosować mierniki ryzyka
- organizować samoocenę kontroli zarządczej i analizować jej wyniki
- monitorować i kontrolować system kontroli zarządczej w jednostce

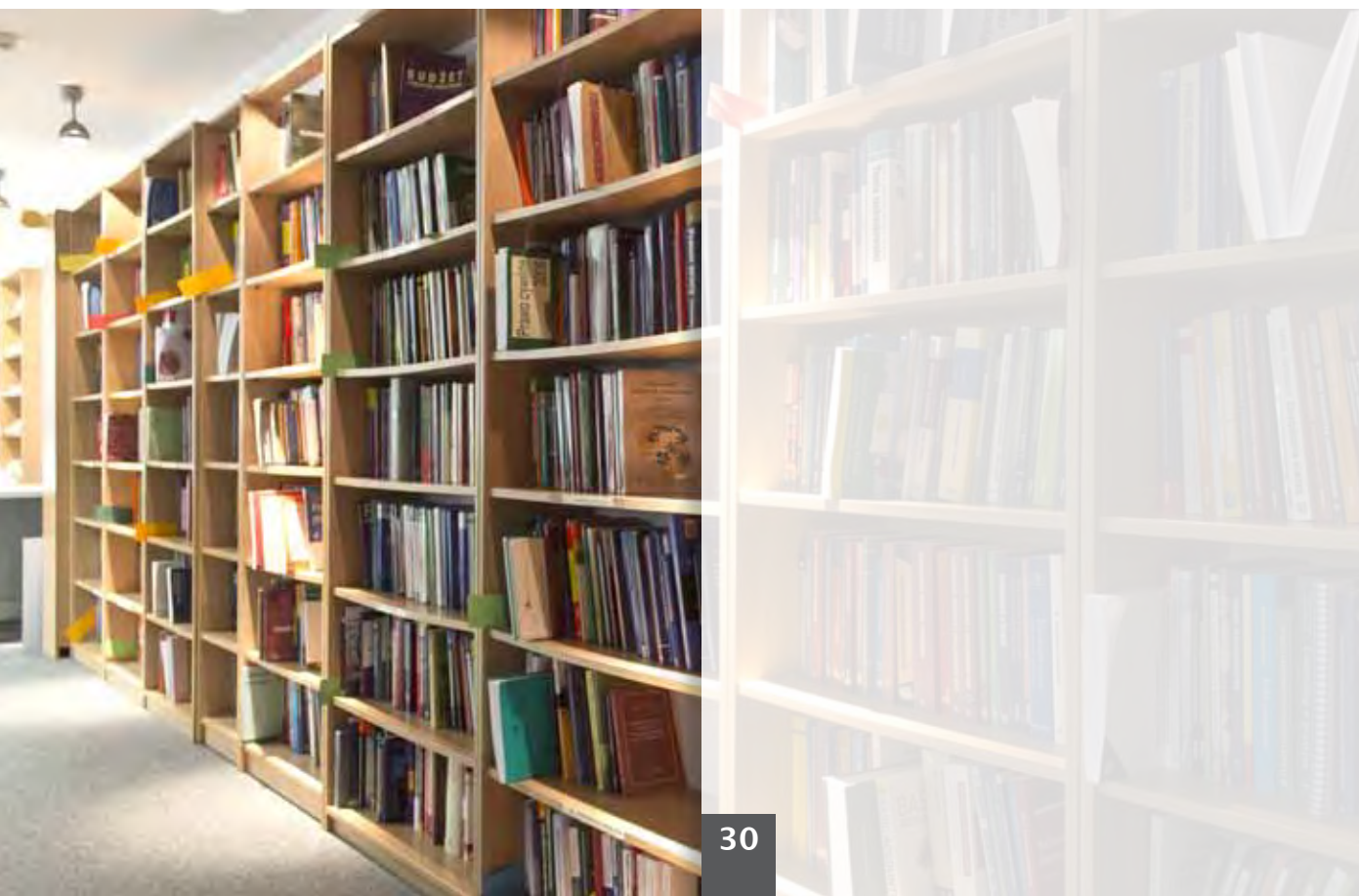
ORGANIZACJA SZKOLENIA:

Jest to szkolenie jednodniowe – 8 godzin.

Prowadzący zajęcia:

Dr J. Podlewski

Koszt szkolenia: 350 zł



RACHUNKOWOŚĆ I SPRAWOZDAWCZOŚĆ ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH

CELEM SZKOLENIA

jest przedstawienie zasad prowadzenia rachunkowości oraz sporządzania rocznych sprawozdań finansowych i merytorycznych w organizacjach pozarządowych, w szczególności w fundacjach i stowarzyszeniach nie prowadzących i prowadzących działalność gospodarczą, nie posiadających i posiadających status „organizacji pożytku publicznego”.

SZKOLENIE ADRESOWANE

jest do pracowników tzw. „trzeciego sektora”, głównie fundacji, stowarzyszeń, organizacji pożytku publicznego.

PROGRAM SZKOLENIA:

1. Podstawy prawne działalności organizacji

pozarządowych

- działalność statutowa
- nieodpłatna i odpłatna działalność pożytku publicznego
- działalność gospodarcza

2. Uregulowania prawne w zakresie prowadzenia rachunkowości w organizacjach pozarządowych

- podstawowe akty prawne
- zasady rachunkowości
- dokumentacja przyjętych zasad (polityki) rachunkowości
- elementy składowe ksiąg rachunkowych i zasady ich prowadzenia
- terminy wykonania obowiązków w zakresie prowadzenia ksiąg rachunkowych
- przechowywanie dokumentacji księgowej
- odpowiedzialność za prowadzenie rachunkowości

3. Sprawozdawczość finansowa organizacji pozarządowych

- terminy wykonania obowiązków sprawozdawczych
- struktura i zasady sporządzania bilansu
- struktura i zasady sporządzania rachunku wyników (rachunku zysków i strat)
- struktura i zasady sporządzania informacji dodatkowej
- badanie i ogłaszanie sprawozdania finansowego
- upublicznianie sprawozdania finansowego

4. Sprawozdawczość merytoryczna organizacji pozarządowych

- uregulowania prawne w zakresie sprawozdawczości merytorycznej
- terminy wykonania obowiązków sprawozdawczych
- struktura i zasady sporządzania sprawozdania merytorycznego
- upublicznianie sprawozdania merytorycznego

5. Ujęcie księgowe szczególnych zdarzeń występujących w organizacjach pozarządowych

- ewidencja i rozliczanie darowizn oraz wpływów z 1%
- ewidencja i rozliczanie dotacji i grantów
- ustalanie i rozliczanie wyniku finansowego

ORGANIZACJA SZKOLENIA

Zajęcia w ramach kursu odbywały się będą w dwóch 3-dniowych cyklach, razem 30 godzin zajęć.

Prowadzący zajęcia:
mgr Anna Kamińska-Stańczak

Koszt szkolenia: 900 zł

IDENTYFIKACJA I PRZECIWDZIAŁANIE KORUPCJI ORAZ NADUŻYCIOM FINANSOWYM

CELEM SZKOLENIA

jest nabycie umiejętności rozpoznawania przestępstw korupcyjnych i zachowań „kłamcy”.

SZKOLENIE ADRESOWANE

jest do kierowników wszystkich szczebli, kontrolerów, audytorów wewnętrznych, osób odpowiedzialnych za wdrażanie kontroli wewnętrznej.

PROGRAM SZKOLENIA:

Dzień I

1. Zjawiska korupcyjne – podział, charakterystyka, narzędzia prawne stosowane w walce z korupcją
2. Mechanizmy działania sprawców przestępstw korupcyjnych
 - korupcja urzędnicza
 - korupcja menadżerska
 - inne formy zjawisk korupcyjnych
3. Kamuflowanie korzyści pochodzących z przestępstw korupcyjnych – case study
4. Najczęstsze zabiegi służące „praniu” nielegalnych korzyści
 - metody ujawnione
 - metody wchodzące
5. Możliwości wykrywcze i raportujące dotyczące „prania pieniędzy”
 - a. symptomy zjawiska „prania pieniędzy”
 - b. transakcje podejrzane
 - c. techniki analityczne
 - d. sporządzanie dokumentacji
6. Metodyka działań w świetle ustawy o przeciwdziałaniu „praniu pieniędzy”
 - a. podmioty ustawy i ich obowiązki
 - b. współpraca z GIIF
 - c. „Od nitki do kłębka”, czyli co zrobić po ujawnieniu procederu

Dzień II

Wiarygodność klienta (w tym pracowników własnej firmy)

7. Poznanie własnych kompetencji w obszarze rozpoznawania u innych wskazówek nieszczerości i świadomego wprowadzania w błąd
8. Poszerzenie i udoskonalenie umiejętności oceny wiarygodności klienta, w tym również w oparciu o analizę lingwistyczną przedstawionego przez niego opisu przebiegu zdarzenia
9. Poznanie zasad i technik przeprowadzania skutecznych rozmów i wywiadów sprzyjających uzyskaniu wiarygodnych informacji
10. Program warsztatów „Prawda o ludziach i ich kłamstwach”, w tym psychologiczna sylwetka skutecznego „kłamcy”
11. Możliwości i ograniczenia w wykrywaniu oznak nieszczerości i wprowadzania w błąd – działania sprzyjające poznaniu prawdy



12. Strategie używane przez osoby, które świadomie wprowadzają innych w błąd – kiedy kłamać jest najłatwiej i jak robi to wytrawny „kłamca”
13. Odczytywanie i właściwe interpretowanie wskazówek nieszczerości – obserwacja zachowania klienta
14. Znaczenie umiejętności słuchania oraz zadawania odpowiednich pytań podczas bezpośredniego kontaktu z klientem
15. Analiza lingwistyczna treści wypowiedzi osoby relacjonującej lub przedstawiającej pisemny opis przebiegu zdarzenia będącego przedmiotem zgłoszonej szkody lub roszczenia
16. Struktura i techniki prowadzenia rozmowy i wywiadu z klientem, sprzyjającego uzyskaniu wiarygodnych informacji
17. Reagowanie na zachowanie osoby skonfrontowanej z własną nieszczerością i świadomym wprowadzaniem w błąd
18. Wnioskowanie na podstawie obserwacji zachowania i wypowiedzi osoby – końcowa interpretacja uzyskanych informacji.

PO UKOŃCZENIU SZKOLENIA JEGO UCZESTNICY BĘDĄ POTRAFILI:

rozpoznać znamiona niewłaściwych zachowań i radzić sobie z nimi.

ORGANIZACJA SZKOLENIA

Zajęcia w ramach szkolenia odbywały się będą przez dwa dni, razem 16 godzin.

Prowadzący zajęcia: mgr Wiesław Zyskowski – były pracownik policji, wysokiej klasy specjalista ds. przesłuchań (szkolony w FBI – USA) obecnie ceniony w kraju szkoleniowiec oraz pracownik Komendy Stołecznej Policji, wysokiej klasy specjalista do walki z korupcją.

Koszt szkolenia: 650 zł

CAD AUTO CAD 2D – KURS PODSTAWOWY

Kurs z komputerowego wspomaganie projektowania z wykorzystaniem programu Autodesk AutoCAD.

PROGRAM KURSU

obejmuje następujące zagadnienia:

1. Środowisko pracy: komunikacja użytkownika z programem; zarządzanie rysunkami, plikami
2. Wyświetlanie rysunku: nawigacja po ekranie; zarządzanie widokami
3. Ustawienia rysunku: rysunki standardowe (szablony); wykorzystanie kreatora
4. Współrzędne i podstawowe narzędzia rysunkowe: współrzędne bezwzględne, kartezjańskie i biegunowe; współrzędne względne; punkty charakterystyczne obiektów i ich wykorzystywanie; odległości kierunkowe z wykorzystaniem trybu ortogonalnego i biegunów
5. Tworzenie geometrii dwuwymiarowej: obiekty liniowe, krzywe, polilinie; tworzenie i wykorzystanie punktów
6. Modyfikowanie geometrii dwuwymiarowej: podstawowe narzędzia do modyfikacji
7. Zarządzanie cechami obiektów: wprowadzenie do warstw, zarządzanie cechami obiektów i warstw; wczytywanie i zarządzanie rodzajami linii, szerokości linii
8. Konstruowanie obiektów: odsuwanie i kopiowanie; ucinanie i wydłużanie; zaokrąglanie i fazowanie narożników; tworzenie szeregów; kopiowanie lustrzane; rozciąganie obiektów
9. Tworzenie obiektów tekstowych i zarządzanie stylami: tworzenie i modyfikacja stylów tekstowych; teksty jedno- i wielowierszowe; edycja tekstów; wyrównywanie wstawianych i modyfikowanych tekstów; znaki specjalne i ich kody; obiekty tekstowe a skala wydruku
10. Podstawy wymiarowania: wymiarowanie odległości, kątów, okręgów i łuków; tworzenie odnośników opisowych; tworzenie stylów wymiarowania; wymiarowanie a wydruk
11. Kreskowanie, wypełnianie: rodzaje kreskowań i wypełnień; określanie obwiedni; modyfikowanie wypełnień
12. Podstawy tworzenia wydruków: wybór urządzenia drukującego i formatu strony; ustawienia obszaru wydruku; zarządzanie skalami; podstawy tworzenia stylów wydruku

ORGANIZACJA KURSU

Kurs w systemie wieczorowym. Szczegóły spotkań uczestnicy ustalają z prowadzącym.

Cena kursu:
studenci SSW 530zł
pozostali 800zł
certyfikat 300zł

Czas trwania: 20h



AUTO CAD 2D – KURS ŚREDNIOZAAWANSOWANY

Kurs z komputerowego wspomaganie projektowania z wykorzystaniem programu Autodesk AutoCAD.

PROGRAM KURSU

obejmuje następujące zagadnienia:

1. Praca zaawansowana z zestawami wyborów: tryby wyboru; opcje przy wybieraniu obiektów; wykorzystywanie grup; wybór cykliczny; filtrowanie obiektów i warstw
2. Zaawansowane typy obiektów: splajny; polilinie; regiony; multilinie
3. Bloki i atrybuty bloków: bloki lokalne i globalne; biblioteki bloków; wstawianie bloków i plików do rysunku; edycja bloków w rysunku; atrybuty w blokach; atrybuty bloków a pliki zewnętrzne
4. Odnośniki zewnętrzne: filozofia pracy z odnośnikami zewnętrznymi; dołączanie i nakładanie plików odnośników; zarządzanie ścieżkami plików; przycinanie odnośników zewnętrznymi; edycja odnośników;
5. Obrazy rastrowe: filozofia pracy z obrazami rastrowymi; wstawianie obrazów rastrowych do rysunku; skala obrazów rastrowych; wyświetlanie obrazów; dostosowywanie widoku obrazu; zarządzanie ścieżkami plików obrazów; przycinanie obrazów rastrowych; obwiednie obrazów rastrowych
6. Arkusze i rzutnie: przestrzeń modelu a przestrzeń papieru; rzutnie – tworzenie i edycja; zarządzanie skalą i warstwami w rzutniach; zarządzanie arkuszami
7. Obiekty aplikacji zewnętrznych: zagnieżdżanie i łączenie obiektów aplikacji zewnętrznych; zarządzanie ścieżkami plików zewnętrznych
8. Zaawansowane wymiarowanie: wymiarowanie skojarzone; cechy stylów kluczowe dla wymiarowania w przestrzeni modelu i przestrzeni papieru; skala globalna elementów, wymiary a skala jednostek wymiarowych; wymiary opisowe i ich dostosowywanie do skali; podstyle wymiarowe
9. Dostosowywanie programu: przełączniki startowe programu; wczytywanie skryptów AutoLISP i środowiska ARX; tworzenie własnych makr; pełne i częściowe menu użytkownika; tworzenie własnych rodzajów linii i kreskowania; tworzenie skryptów; modyfikacja komend i ich wywoływania

ORGANIZACJA KURSU

Kurs w systemie wieczorowym. Szczegóły spotkań uczestnicy ustalają z prowadzącym.

Cena kursu:
studenci SSW 530zł
pozostali 800zł
certyfikat 300zł

Czas trwania: 20h

AUTO CAD 3D – KURS ZAAWANSOWANY

Kurs z komputerowego wspomaganie projektowania z wykorzystaniem programu Autodesk AutoCAD.

PROGRAM KURSU

obejmuje następujące zagadnienia:

1. Podstawy przestrzeni 3D: typy modeli trójwymiarowych; operacje 3D
2. Widoki 3D: wyświetlanie modeli; kierunki obserwacji; definiowanie widoków perspektywicznych; obracanie obiektów 3D; praca z rzutniami; zapisywanie i wywoływanie widoków
3. System współrzędnych 3D: współrzędne kartezjańskie, walcowe i sferyczne; płaszczyzny rysunkowe i ikony lokalnych układów współrzędnych; zapisywanie i wywoływanie układów współrzędnych
4. Modele liniowe i powierzchniowe: wykorzystanie linii i polilinii w 3D; obiekty płaskie w przestrzeni 3D – grubość i poziom; powierzchnie 3D i polipowierzchnie; rodzaje powierzchni 3D
5. Modele bryłowe: tworzenie modeli poprzez ekstrudowanie i obracanie obiektów płaskich zamkniętych; podstawowe obiekty bryłowe; fazowanie i zaokrąglanie na obiektach bryłowych; przekroje brył; modyfikowanie obiektów bryłowych; narzędzia do analizowania obiektów bryłowych
6. Generowanie rysunków 2D z obiektów bryłowych: tworzenie i ustawienia rzutni w przestrzeni papieru; ustawianie widoków 2D z bryły; ustawianie widoków izometrycznych
7. Podstawy wizualizacji: przypisywanie zapisanych widoków do renderingu; tworzenie scen i świateł; przypisywanie materiałów; tworzenie własnych materiałów i ich bibliotek; określanie tła; dodawanie obiektów krajobrazu; rendering
8. Eksport / import danych 3D: możliwości wymiany danych 3D między plikami; możliwość wymiany danych 3D między programami / platformami

ORGANIZACJA KURSU

Kurs w systemie wieczorowym. Szczegóły spotkań uczestnicy ustalają z prowadzącym.

Modelowanie komputerowe, wizualizacja i animacja z wykorzystaniem programu SketchUp i V-Ray

Cena kursu:
studenci SSW 530zł
pozostali 800zł
certyfikat 300zł

Czas trwania: 20h

MODELOWANIE KOMPUTEROWE, WIZUALIZACJA I ANIMACJA Z WYKORZYSTANIEM PROGRAMU SKETCHUP I V-RAY

SKETCHUP – KURS PODSTAWOWY 3D

PROGRAM KURSU

obejmuje następujące zagadnienia:

1. Środowisko pracy: komunikacja użytkownika z programem; zarządzanie rysunkami, plikami
2. Wyświetlanie rysunku: nawigacja po ekranie; zarządzanie widokami i zasady ergonomicznej pracy przy użyciu myszki i klawiatury.
3. Ustawienia rysunku: rysunki standardowe szablony; wykorzystywanie skrótów klawiaturowych
4. Podstawowe narzędzia rysunkowe: rysowanie obiektów typu: linia, prostokąt/kwadrat, łuki, okręgi, wielokąty, tryb rysowania „od ręki – szkic”
5. Tworzenie geometrii trójwymiarowej: komendy push/pull, follow me
6. Modyfikowanie geometrii dwuwymiarowej i trójwymiarowej: podstawowe narzędzia do modyfikacji
7. Sposoby organizacji tworzonych obiektów: grupy i komponenty, idea witryny 3D Warehouse
8. Zarządzanie cechami obiektów: wprowadzenie do warstw, zarządzanie cechami obiektów i warstw; sposoby wyświetlania obiektów
9. Konstruowanie obiektów pomocniczych: linie pomocnicze i korzyści z ich stosowania, sposoby tworzenia i modyfikacji
10. Obiekty typu Tekst, wymiarowanie i mierzenie: tworzenie obiektów tekstowych wymiarowanie i sposoby pomiaru odległości
11. Sposoby zapisywania i wydruków: tworzenie scen, zapisywanie do różnych formatów oraz wydruk
12. Ćwiczenia praktyczne: Tworzenie konkretnej sceny z obiektami na podstawie przygotowanych wydruków

ORGANIZACJA KURSU

Kurs w systemie wieczorowym. Szczegóły spotkań uczestnicy ustalają z prowadzącym.

Cena kursu:
studenci SSW 530zł
pozostali 800zł

Czas trwania: 20h

SKETCHUP – KURS ZAAWANSOWANY 3D

PROGRAM KURSU

obejmuje następujące zagadnienia:

1. Import obiektów rastrowych i ich przygotowanie do pracy
2. Praca z kamerą: sceny, widoki
3. Tworzenie przekrojów
4. Tworzenie obiektów przestrzennych na bazie fotografii: komenda Match Photo, sposoby przygotowania fotografii
5. Modelowanie terenu: narzędzie sandbox
6. Przygotowanie animacji
7. Arkusze i rzutnie: narzędzie Lay Out
8. Pluginy – aplikacje zewnętrzne wspomagające modelowanie: sposoby instalacji, witryny i popularni producenci pluginów
9. Ćwiczenia praktyczne: Tworzenie konkretnej sceny z obiektami na podstawie podkładów rastrowych, generowanie animacji

ORGANIZACJA KURSU

Kurs w systemie wieczorowym. Szczegóły spotkań uczestnicy ustalają z prowadzącym.

Cena kursu:
studenci SSW 530zł
pozostali 800zł

Czas trwania: 20h

SKETCHUP / V-RAY – KURS ZAAWANSOWANY 3D

PROGRAM KURSU

obejmuje następujące zagadnienia:

1. Optymalizacja modeli Sketchup pod kątem wizualizacji w programie V-Ray
2. Tworzenie materiałów podstawowych w V-Ray
3. Tworzenie materiałów zaawansowanych wraz z teksturoowaniem w V-Ray
4. Oświetlenie typu Exterior (Zewnętrzne – Sun and Sky) w V-Ray
5. Oświetlenie typu Interior (Wnętrze) w V-Ray
6. SketchUp/V-Ray, program graficzny – postprodukcja
7. Ćwiczenia praktyczne: Tworzenie konkretnej sceny z obiektami, dobór materiałów oświetlenia i ustawień silnika renderującego, wizualizacja, postprodukcja

ORGANIZACJA KURSU

Kurs w systemie wieczorowym. Szczegóły spotkań uczestnicy ustalają z prowadzącym.

Cena kursu:
studenci SSW 530zł
pozostali 800zł

Czas trwania: 20h

GRAFIKA UŻYTKOWA

CORELDRAW- KURS PODSTAWOWY

PROGRAM KURSU obejmuje następujące zagadnienia:

- | | |
|------------------------------|---|
| Grafika komputerowa | - wprowadzenie do tematu grafiki komputerowej |
| Grafika wektorowa i rastrowa | - omówienie podstaw i różnic |
| Zapoznanie z programem | - interfejs, obszar roboczy, opcje i ustawienia |
| Tworzenie obiektów | - rysowanie i edycja, zarządzanie obiektami, praca na warstwach |
| Zaawansowana edycja | - wypełnienia i kontury, transformacja obiektów |
| Kolor | - przestrzenie barwne i systemy kolorów (RGB, CMYK) |
| Tworzenie tekstu | - rodzaje obiektów tekstowych, edycja tekstu |
| Projekt | - zadanie graficzne do wykonania |

ORGANIZACJA KURSU

Kurs w systemie wieczorowym. Szczegóły spotkań uczestnicy ustalają z prowadzącym.

Cena kursu:
studenci SSW 530zł
pozostali 800zł

Czas trwania: 20h

GRAFIKA UŻYTKOWA

CORELDRAW- KURS ZAAWANSOWANY

PROGRAM KURSU obejmuje następujące zagadnienia:

- | | |
|-------------------------------|---|
| Zaawansowane ustawienia | - obszar roboczy, ustawienia globalne |
| Zaawansowane rysowanie | - środki artystyczne, określanie ustawień narzędzi |
| Praca ze stylami i szablonami | - tworzenie i edycja szablonów |
| Praca z kolorem | - systemy barw (HLS, Lab, YIQ), palety kolorów, zarządzanie kolorem |
| Edycja tekstu | - dodawanie efektów, zamiana tekstu na krzywe |
| Efekty | - praca z efektami specjalnymi, głębia, metamorfoza, soczewka |
| Mapy bitowe | - import, obróbka, efekty |
| Efekt końcowy | - drukowanie, publikowanie do PDF |
| Automatyzacja CorelDRAW | - skrypty |
| Projekt | - zadanie graficzne do wykonania |

ORGANIZACJA KURSU

Kurs w systemie wieczorowym. Szczegóły spotkań uczestnicy ustalają z prowadzącym.

Cena kursu:
studenci SSW 530zł
pozostali 800zł

Czas trwania: 20h

COREL PHOTO-PAINT

PROGRAM KURSU obejmuje następujące zagadnienia:

- Grafika rastrowa - omówienie grafiki rastrowej
- Fotografia cyfrowa - omówienie podstaw
- Zapoznanie z programem - interfejs, obszar roboczy, opcje i ustawienia, import materiałów
- Maski i zaznaczanie - tworzenie i edycja masek, wykorzystanie
- Obiekty - tworzenie i edycja obiektów, rozmieszczanie i transformacja
- Korekcja - retuszowanie, usuwanie szumów, klonowanie obszarów, wyostrzenie, rozmazywanie
- Rysowanie i malowanie - linie i kształty, pędzle, kontury i wypełnienia
- Efekty dodatkowe - filtry podstawowe i zaawansowane efekty specjalne
- Efekt końcowy - przygotowanie do druku, eksport do publikacji w PDF, Internecie
- Projekt - zadanie graficzne do wykonania

ORGANIZACJA KURSU

Kurs w systemie wieczorowym. Szczegóły spotkań uczestnicy ustalają z prowadzącym.

Cena kursu:
studenci SSW 530zł
pozostali 800zł

Czas trwania: 20h



PROJEKTOWANIE PARAMETRYCZNE I GENERATYWNE

Proponujemy Państwu kurs projektowania z wykorzystaniem innowacyjnych technik projektowych, nazywanych komputacyjnymi (ang. computation) takich jak: projektowanie parametryczne i generatywne. Czym właściwie są te techniki? Najprościej można opisać je jako metodę pracy nad projektem w oparciu o algorytmy komputerowe, które tworzymy samodzielnie. Powstaje w ten sposób unikalny zestaw wytycznych, na podstawie których aplikacja komputerowa generuje formę architektoniczną. Pracownicy takich architektów jak Norman Foster, Zaha Hadid czy Coop Himmelb(l)au od dawna wykorzystują już podobne technologie, dzięki czemu są w stanie projektować unikalne i rozpoznawalne dzieła architektoniczne.

W ramach kursu poznają Państwo zasady projektowania parametrycznego/ generatywnego. Zajęcia mają formę ćwiczeń w laboratorium komputerowym, podczas których uczestnicy rozwiązują zadanie projektowe z wykorzystaniem dostępnych narzędzi bazujących na oprogramowaniu firmy McNeel - Rhinoceros3D 5 wraz z pluginem do projektowania parametrycznego o nazwie Grasshopper.

PROGRAM KURSU

obejmuje następujące zagadnienia:

1. Prezentacja podstaw i możliwości projektowania parametrycznego
2. Wprowadzenie do krzywych i powierzchni NURBS
3. Zapoznanie z programem McNeel Rhinoceros3D 5
4. Podstawy modelowania w programie McNeel Rhinoceros3D 5
5. Zaawansowane techniki modelowania w McNeel Rhinoceros3D 5
6. Podstawy konstruowania algorytmów z wykorzystaniem pluginu Grasshopper
7. Opracowanie algorytmu generującego formę
8. Ocena i omówienie efektów

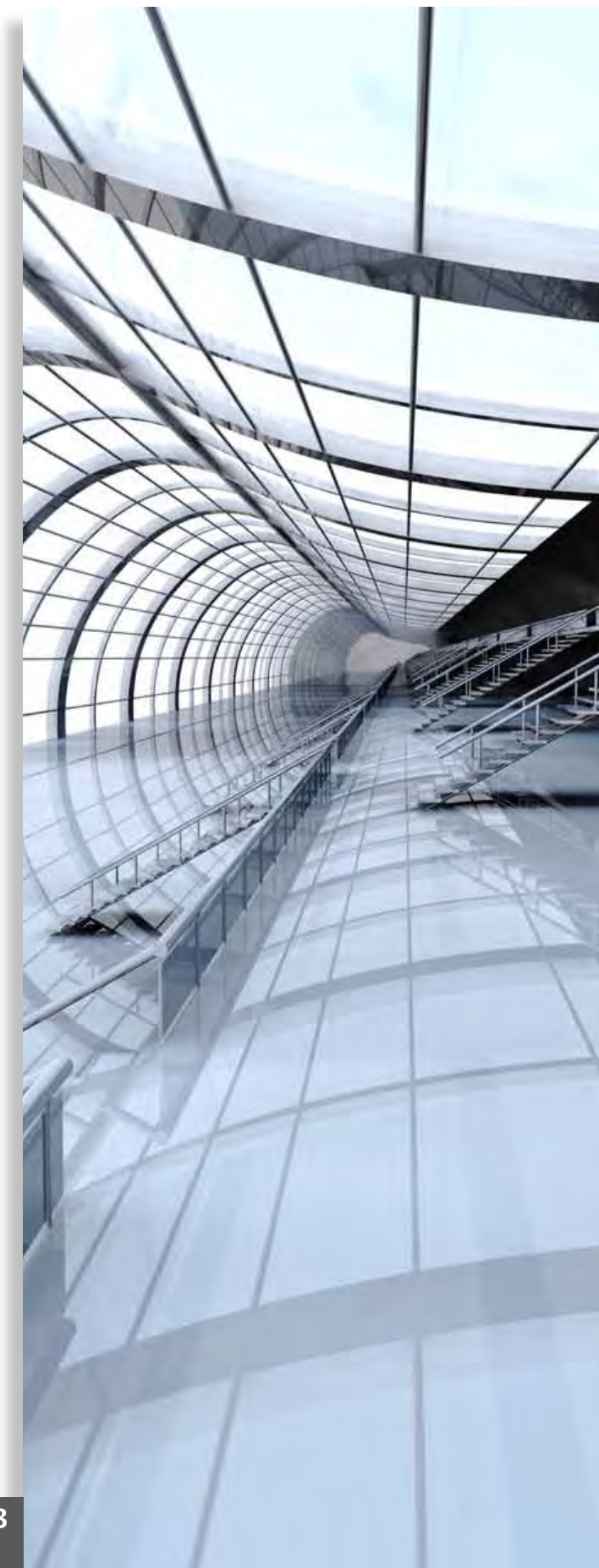
Wymagania wstępne: mile widziane wykształcenie w kierunku sztuk projektowych, konieczna znajomość obsługi komputera, mile widziana znajomość dowolnego programu CAD i/lub programu do grafiki wektorowej.

ORGANIZACJA KURSU

Kurs w systemie wieczorowym. Szczegóły spotkań uczestnicy ustalają z prowadzącym.

Cena kursu:
studenci SSW 530zł
pozostali 800zł

Czas trwania: 20h



ASERTYWNE TECHNIKI SPRZEDAŻY

Szkolenie prowadzone jest w formie warsztatów w grupach, z wykorzystaniem technik aktywizujących.

CELEM SZKOLENIA

jest podwyższenie kompetencji sprzedawców z wykorzystaniem technik komunikacji (w tym negocjacji).

SZKOLENIE SKIEROWANE

jest przede wszystkim do pracowników pionów sprzedaży.

PROGRAM SZKOLENIA:

1. Nowoczesna sprzedaż
2. Motywy podejmowania decyzji
3. Typy zachowań Klientów
4. Efektywne komunikowanie się w relacjach z Klientami
5. Komunikowanie się z wykorzystaniem telefonu
6. Techniki asertywne
7. Techniki zapobiegające manipulacjom w relacjach Klient - Sprzedawca
8. Zastrzeżenia i obiekcje Klientów
9. Mowa niewerbalna w procesie negocjacji
10. Skuteczny sprzedawca - negocjator

PO UKOŃCZENIU SZKOLENIA JEGO UCZESTNICY BĘDĄ POTRAFILI:

- efektywnie planować wizyty handlowe
- dopasowywać kanał komunikacji z klientem do rodzaju sprzedaży
- identyfikować potrzeby klienta (w tym zadawać pytania otwarte i zamknięte)
- kontrolować rozmowy z klientem (w tym stosować narzędzia usprawniające komunikację w biznesie i eliminujące konflikty)
- rozróżniać rodzaje zachowań klientów
- asertywnie wyrażać swoje opinie, potrzeby i oczekiwania (w tym przekazywanie informacji zwrotnej)
- odróżniać postawę asertywną od biernej, agresywną oraz manipulację
- skutecznie wykorzystywać techniki obrony przed agresją i manipulacją
- radzić sobie z krytyką
- wykorzystywać mowę niewerbalną

ORGANIZACJA SZKOLENIA

Jest to szkolenie jednodniowe - 8 godzin warsztatowych.

Prowadzący zajęcia: mgr Jarosław Polak

Koszt szkolenia: 350 zł



ERGONOMIA PRACY – SKUTEK – DIAGNOZA – PRZECIWDZIAŁANIE

Szkolenie prowadzone w formie warsztatowo-ćwiczeniowej wzbogacone symulacjami najistotniejszych sytuacji służbowych z którymi spotykają się uczestnicy w codziennej praktyce. Naszym podstawowym zaleceniem metodycznym jest stosowanie przez prowadzących metod ABL (Activity Based Learning - uczenie w oparciu o aktywność) podczas wszystkich zajęć. ABL jest metodą powszechnie uznawaną za najbardziej odpowiednią dla szkoleń w zakresie biznesu i umiejętności praktycznych. U podstaw tej metody leży przekonanie, że ludzie uczą się najefektywniej przez doświadczenie i aktywny udział (studia przypadku, ćwiczenia indywidualne, projekty zespołowe, symulacje).

CELE SZKOLENIA:

- Rozpoznawanie możliwych problemów wynikających z zagrożeń w procesach pracy i sposobów ich eliminowania.
- Identyfikacja indywidualnych, sytuacyjnych problemów w procesach pracy.
- Próba określenia sposobów eliminowania zidentyfikowanych przez uczestników zagrożeń dla zdrowia wynikających z pracy.

PROGRAM SZKOLENIA:

1. **Ekonomiczny sens ergonomii pracy biurowej**
 - Omówienie celów szkolenia
 - Istota ergonomii
 - Koszty i korzyści działań ergonomicznych
 - Rola podmiotów zaangażowanych w doskonalenie przestrzeni pracy, ze szczególnym uwzględnieniem roli pracownika
2. **Charakterystyka stanowisk pracy uczestników treningu**
 - Zadania na stanowisku
 - Wymagania
 - Przestrzeń pracy i wyposażenie
 - Ryzyko w pracy - zagrożenia
3. **Poznanie zagrożeń**
 - Potencjalne zagrożenie dla zdrowia w procesie pracy
 - Identyfikacja zagrożeń dla zdrowia w procesie pracy
4. **Sposoby przeciwdziałania**
 - Organizacyjne aspekty przeciwdziałania zagrożeniom
 - Instytucjonalne aspekty przeciwdziałania zagrożeniom
 - Ćwiczenia zapobiegające
5. **Open space**
 - Jak w zgodzie i harmonii korzystać za wspólnej przestrzeni
6. **Radzenie sobie ze stresem**
 - Sytuacje stresogenne w pracy, ich postrzeganie i przeciwdziałanie
 - Stres - jako motywator działania

ORGANIZACJA SZKOLENIA:

Jest to szkolenie jednodniowe - 8 godzin.

Prowadzący zajęcia:
mgr Anna Szubert, dr Jolanta Zasadzka

Koszt szkolenia: 350 zł



TECHNIKI SKUTECZNEJ WINDYKACJI – ASPEKTY PSYCHOLOGICZNE I PRAWNE

Szkolenie prowadzone jest warsztatowo. Poza niezbędną wiedzą teoretyczną duży nacisk położony jest na umiejętności praktyczne.

CELEM SZKOLENIA

jest doskonalenie umiejętności elastycznego stosowania skutecznych technik windykacji, poznanie technik pomagających zabezpieczyć należności, aby zminimalizować ryzyko oraz poznanie zasad i sposobów kontaktu z dłużnikami.

SZKOLENIE ADRESOWANE

jest do osób pragnących zwiększyć skuteczność w ściąganiu przedawnionych należności, zajmujących się windykacją przez telefon.

PROGRAM SZKOLENIA:

1. **Budowanie dobrego kontaktu z klientem:**
 - techniki wywierania wpływu język perswazji
 - oddziaływanie niewerbalne odporność na stres
2. **Główne zagadnienia związane z windykacją:**
 - dług, dłużnik, wierzyciel, typy osobowości dłużnika
 - wiarytelności detaliczne i korporacyjne
 - analiza sytuacji majątkowej dłużnika
 - windykacja terenowa
3. **Etapy windykacji:**
 - windykacja przedsądowa
 - windykacja sądowa
 - postępowanie zabezpieczające
 - postępowanie egzekucyjne
4. **Windykacja telefoniczna**
5. **Egzekucja z nieruchomości dłużnika**
6. **Umorzenie egzekucji u komornika oraz warunkowe umorzenie części długu przez wierzyciela**

ORGANIZACJA SZKOLENIA

Jest to szkolenie dwudniowe – 16 godzin

Prowadzący zajęcia:

prawnik A. Stasińska – specjalista ds. egzekucji i spraw sadowych, z ponad 10-letnim doświadczeniem w windykacji wierzytelności detalicznych i korporacyjnych

mgr Anna Szubert –

trener praktyk, wykładowca akademicki

Koszt szkolenia: 480 zł



ZARZĄDZANIE EMOCJAMI I STRESEM

CELEM SZKOLENIA jest nauczenie się:

- wprowadzania w stan relaksacji i wyciszania emocji – „czuję się lepiej”
- planowania i wyznaczania celów – „działam skuteczniej”
- odmawiania – „mam czas by realizować własne cele, realizować się”

PROGRAM SZKOLENIA:

1. **Przyczyny stresu**
 - najpopularniejsze psychologiczne koncepcje stresu – Holmes i Rahe, Hobfoll, Lazarus
 - stresogenne obszary życia
 - oddziaływanie stresu – autoanaliza
 - samoocena poziomu odczuwanego stresu
 - syndrom wypalenia zawodowego
 - 10 stopni wypalenia zawodowego wg Maslach
2. **Proaktywne radzenie sobie ze stresem – zarządzanie czasem**
 - wyznaczanie celów
 - droga do bezstresowej pracy – priorytety i eliminacja
 - analiza alokacji własnego czasu
 - realizacja własnego celu w świecie układów i zobowiązań – asertywna odmowa
3. **Pozytywne myślenie o sobie – podstawa radzenia sobie ze stresem**
 - pozytywne myślenie o sobie – praca z monologiem wewnętrznym
 - zapobieganie negatywnemu myśleniu o sobie – reagowanie na krytykę i pochwały
 - informacja zwrotna – mój wpływ na relacje z innymi
 - moje mocne strony – autoanaliza
4. **Antystresowe działanie na ciało**
 - zasoby radzenia sobie ze stresem
 - nieskuteczne techniki radzenia sobie ze stresem
 - trening neuromięśniowy Jacobsona
 - wizualizacja i afirmacja
 - szybkie metody na wyciszenie emocji
 - techniki oddechowe

PO UKOŃCZENIU SZKOLENIA

JEGO UCZESTNICY BĘDĄ POTRAFILI:

radzić sobie ze stresem, relaksować się i wpływać na swoje życie.

ORGANIZACJA SZKOLENIA:

Jest to szkolenie dwudniowe – 14 godzin.

Prowadzący zajęcia:

mgr Anna Szubert –
trener praktyk, wykładowca akademicki

Koszt szkolenia: 800 zł

JAK DO NAS TRAFIĆ

SSW SOPOT

81-855 Sopot

ul. Rzemieślnicza 5
(przystanek SKM – Sopot Wyścigi)

tel. 58 555 83 80

tel/fax. 58 550 78 80

e-mail: rekrutacja@ssw.sopot.pl

e-mail: office@ssw.sopot.pl

www: www.ssw.sopot.pl

SSW CHOJNICE

89-604 Chojnice

ul. Młodzieżowa 44

tel. 52 334 14 50

tel. 52 397 31 75

e-mail: chojnice@ssw.sopot.pl

www: www.ssw.sopot.pl



SOPOCKA
SZKOŁA
WYŻSZA

BIURO PROMOCJI I REKRUTACJI

81-855 Sopot

ul. Rzemieślnicza 5

(przystanek SKM – Sopot Wyścigi)

tel. 58 555 83 80

e-mail: rekrutacja@ssw.sopot.pl

Redakcja tekstu: Danuta Stawska-Grał
Projekt graficzny: Cezary Kasprzykowski
Zdjęcia: str. 1, 4, 48 archiwum SSW
Zdjęcia: str. 6, 10, 12, 15, 28-29, 30, 31, 38-39, 48
Cezary Kasprzykowski
Zdjęcia: 8, 11, 16, 18, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27,
32-33, 34-35, 36-37, 40-41, 42, 43, 44,
45, 46, 47 Fotolia
Sopot 02.09.2013

