

## TOURNÉE I, CULTURE ORCHESTRA 2014

### REZYDENCJA

27 lipca  
– 9 sierpnia 2014

**GDAŃSK**  
Akademia Muzyczna/Filharmonia Bałtycka

### KONCERTY

5 sierpnia 2014

**GDAŃSK**  
Koncert kameralny,  
Centrum Św. Jana w Gdańsku

7 sierpnia 2014

**GDAŃSK**  
Narodowa Filharmonia Bałtycka  
im. Fryderyka Chopina

Andrzej Panufnik  
Dmitrij Szostakowicz

Sinfonia Elegiaca (II symfonia)  
VII Symfonia C-dur, op. 60 „Leningradzka”

10 sierpnia 2014

**KASSEL**  
Festiwal Kultursommer Nordhessen,  
Kongress Palais, Stadthalle

Kara Karajew  
Franciszek Liszt  
Dmitrij Szostakowicz

Dwa obrazki z suity „Siedem piękności”  
I Koncert fortepianowy Es-dur  
VII Symfonia C-dur, op. 60 „Leningradzka”

12 sierpnia 2014

**LA ROQUE D'ANTHÉRON**  
34e Festival International de Piano

Antonín Dvořák  
Franciszek Liszt  
Aram Chaczaturian

Taniec słowiański nr 1, op. 46  
I Koncert fortepianowy Es-dur  
Suita „Spartakus”

17 sierpnia 2014

**EDYNBURG**  
Edinburgh International Festival,  
Usher Hall

Andrzej Panufnik  
Dmitrij Szostakowicz

Sinfonia Elegiaca (II symfonia)  
VII Symfonia C-dur, op. 60 „Leningradzka”

23 sierpnia 2014

**SZTOKHOLM**  
Baltic Sea Festival, Berwaldhallen

Kara Karajew  
George Gershwin  
Aram Chaczaturian

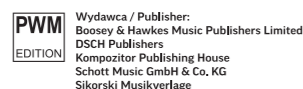
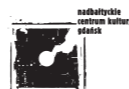
Dwa obrazki z suity „Siedem piękności”  
„Błękitna Rapsodia”  
Suita „Spartakus”

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**

Tournée I, CULTURE Orchestra 2014 odbywa się  
pod patronatem Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego.  
25-lecie Wolności.



Partnerzy koncertu w Gdańsku.



**I, CULTURE  
ORCHESTRA**

Brought to you by  
**CULTURE**  
Powered by  
**LOTOS**



Mecenasem  
I, CULTURE Orchestra  
jest Grupa LOTOS.

Więcej informacji o Orkiestrze:  
[www.orchestra.culture.pl](http://www.orchestra.culture.pl)

Kontakt dla prasy:  
**Magdalena Mich**  
Rzecznik Prasowy  
Instytut Adama Mickiewicza  
mmich@iam.pl  
+48 602 663 570

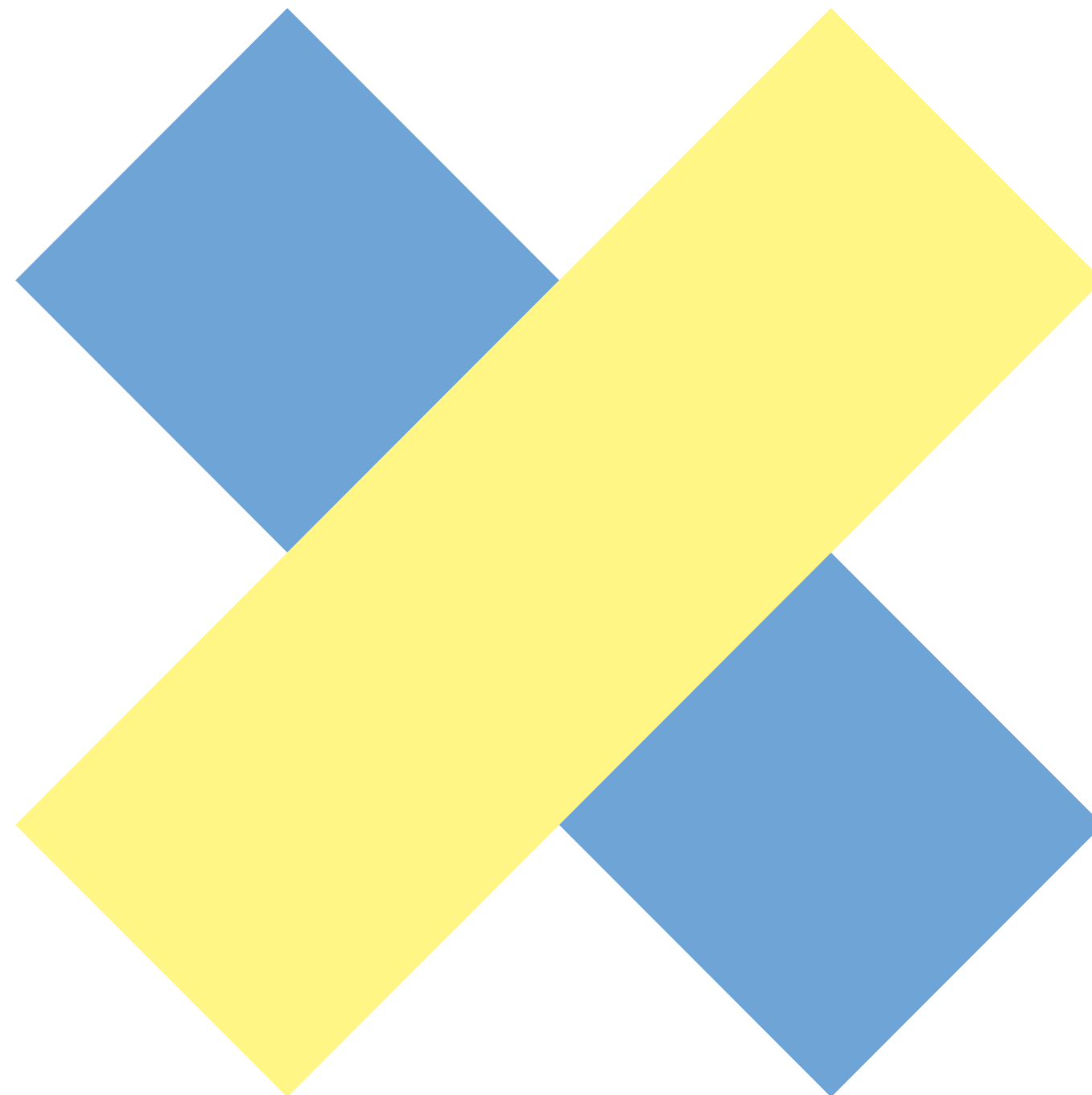
Materiały prasowe do pobrania na  
[www.iam.pl/biuro-prasowe](http://www.iam.pl/biuro-prasowe)

Program dostępny również na stronie  
[www.orchestra.culture.pl/tournee](http://www.orchestra.culture.pl/tournee)

**I, CULTURE  
ORCHESTRA**

Brought to you by  
**CULTURE**  
Powered by  
**LOTOS**

111 młodych muzyków z Polski i krajów Partnerstwa Wschodniego  
weźmie udział w tegorocznej, czwartej już edycji I, CULTURE Orchestra  
(ICO). Podobnie jak w poprzednich latach muzycy wyłonieni zostali przez  
międzynarodowe grono wybitnych specjalistów edukacji orkiestrowej.





**Kirill Karabits**  
dyrygent

## I, CULTURE ORCHESTRA

**I, CULTURE Orchestra, założoną w 2011 roku i prowadzoną przez Instytut Adama Mickiewicza, tworzą młodzi muzycy z Polski i krajów Partnerstwa Wschodniego (18-28 lat). Misją Orkiestry jest wspieranie zmian w rozwoju kulturalnym i społecznym krajów Europy Wschodniej i Południowego Kaukazu poprzez działania o najwyższej jakości artystycznej.**

I, CULTURE Orchestra 2014 już po raz drugi poprowadzi Kirill Karabits, Pierwszy Dyrygent Bournemouth Symphony Orchestra. Prace nad przygotowaniem repertuaru tegorocznego tournée rozpoczęły się 28 lipca podczas rezydencji Orkiestry w Gdańsku. Orkiestra gości w kolebce Solidarności już po raz trzeci, czym nawiązuje do jednej ze swoich najważniejszych idei nabierających dziś szczególnego znaczenia. Również w Gdańsku zainaugurowana zostanie tegoroczna trasa koncertowa.

Międzynarodowe tournée rozpocznie 7 sierpnia koncert w Filharmonii Bałtyckiej im. F. Chopina, który odbędzie się ramach obchodów 25-lecia Wolności pod patronatem Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego. I, CULTURE Orchestra podczas pierwszego tegorocznego koncertu symfonicznego wykona utwory Dmitrija Szostakowicza – VII Symfonię C-dur „Leningradzka” – oraz Andrzeja Panufnika z okazji 100. rocznicy urodzin - „Sinfonia elegiaca” (II Symfonia). Jedynie w Gdańsku muzycy ICO wystąpią dwukrotnie – 5 sierpnia w Centrum Św. Jana zagrają koncert kameralny. I, CULTURE Orchestra wystąpi następnie na czterech prestiżowych festiwalach: w Kassel podczas festiwalu Kultursommer Nordhessen, w La Roque d'Antheron podczas 34. Festival International de Piano i na Edinburgh International Festival - koncert w Edynburgu będzie rejestrowany przez BBC 3 i retransmitowany we wrześniu przez BBC iPlayer Radio. Trasę zakończy koncert na Baltic Sea Festival, na którym ICO wystąpi już po raz drugi.

Program trasy koncertowej tworzą „Sinfonia elegiaca” (II Symfonia) Andrzeja Panufnika, VII Symfonia „Leningradzka” Dmitrija Szostakowicza, „Taniec słowiański nr 1” op. 46 Antonína Dvořáka, I Koncert fortepianowy Es-dur Franciszka Liszta, „Błękitna Rapsodia” George Gershwinia oraz utwory kompozytorów z krajów Partnerstwa Wschodniego – Dwa obrazki ze suit „Siedem piękności” azerskiego kompozytora Kary Karayeva i Suita „Spartacus” Ormianina Arama Chaczaturiana.

Partie solowe wykonają znakomici pianiści: Macedończyk Simon Trpčeski oraz niemiecko-japońska artystka Alice Sara Ott.



**Alice Sara Ott**  
fortepian

Alice Sara Ott uważana jest za jeden z największych talentów muzycznych naszych czasów. Występowała m.in. z NHK Symphony Orchestra, San Francisco Symphony, Philharmonia Orchestra, Münchner Philharmoniker oraz London Symphony Orchestra. Zdaniem Tima Ashley'a z The Guardian „Oszałamiający w swej brawurze koncert (...) Sary Ott wspomniany będzie jako legendarny”.



**Simon Trpčeski**  
fortepian

Trpčeski znany jest z nienaganej techniki i subtelnej ekspresji. Regularnie koncertuje z London Symphony Orchestra, City of Birmingham Symphony Orchestra, Philharmonia Orchestra, Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, a także z London Philharmonic Orchestra. Wg Josefa Woodarda z Los Angeles Times „Trpčeski to znakomity pianista. W inteligentny sposób łączy opanowanie, wycucie barwy dźwięków i świadomość momentu i natężenia umiarkowanie dawkowej brawury.”

**Dotychczas Orkiestra wystąpiła w 14 krajach, w najlepszych salach koncertowych m.in. Berlina (Filharmonia Berlińska), Kijowa (Narodowa Filharmonia Ukrainy), Londynu (Royal Festival Hall), Warszawy (Filharmonia Narodowa), Tbilisi (Konserwatorium Państwowe) oraz Madrytu (Teatro Real).**



Zagrała także koncert finałowy prestiżowego Baltic Sea Festival 2011 w Sztokholmie i specjalny koncert towarzyszący III Szczytowi Partnerstwa Wschodniego w Wilnie w listopadzie 2013 r. W ramach trzech tras koncertowych, nad którymi Honorowy Patronat objął Prezydent RP Bronisław Komorowski, I, CULTURE Orchestra zagrała już ponad 20 koncertów.

I, CULTURE Orchestra z dużym poszanowaniem traktuje kulturowe i muzyczne dziedzictwo Środkowej i Wschodniej Europy, jednocześnie przywiązując ogromną wagę do wysokiego poziomu wykonawczego. Misją Orkiestry jest osiągnięcie doskonałości artystycznej, budowanej w oparciu o różnorodność kulturową.

**Sztuka wspierania kultury**  
To dla nas ważne.

Czy wolisz rockową energię, czy cenisz jazzową finezję – liczą się emocje. I to, że przeżywamy je razem.

CZYSTOŚĆ OTWARTOŚĆ INNOWACYJNOŚĆ ODPOWIEDZIALNOŚĆ

www.lotos.pl

**LOTOS**