

pakiet STANDARD

3800 zł netto
1900 zł netto
dla członków
Pracodawców
Pomorza

SCENARIUSZ

- przeprowadzona wspólnie z klientem analiza potrzeb i celów komunikacji video
- indywidualnie przygotowany scenariusz + 1 poprawka + (opcja)1 poprawka w trakcie zdjęć

UJĘCIA

- firma z zewnątrz
- timelapse
- detale, 'smaczki' architektoniczne, produkty, nagrody
- ujęcia oddające wybrane aspekty funkcjonowania firmy, procesy, etapy tworzenia, produkcja, łańcuch logistyczny i inne istotne dla wizerunku firmy elementy
- sylwetka kluczowych postaci - prezes, właściciel, projektant etc.
- elementy wyróżniające firmę - na rynku, na tle konkurencji, jako pracodawcę etc.

REALIZACJA

- 1 operator
- 1 lokalizacja zdjęciowa
- 1 dzień zdjęciowy do 6h
- jakość nagrania – HD 1920x1080, 24-60 klatek,
- optyka dobrana przez operatora
- nagrywanie dźwięku w wysokiej jakości przez zewnętrzny rejestrator
- statywy, wózek statywowy, rig (wg uznania operatora)

MONTAŻ

- całość klipu do 240 sekund
- intro
- klip właściwy
- część reportażowa
- indywidualnie dobrana muzyka i/lub dźwięki z natury
- 1 poprawka w cenie (dotyczy wyłącznie montażu, do 2h)

pakiet PREMIUM

5800 zł netto*

2900 zł netto*

dla członków
Pracodawców
Pomorza

SCENARIUSZ

- przeprowadzona wspólnie z klientem analiza potrzeb i celów komunikacji video
- indywidualnie przygotowany scenariusz + 1 poprawka + (opcja)1 poprawka w trakcie zdjęć

UJĘCIA

- firma z zewnątrz
- **firma/otoczenie/logistyka/produkt - z lotu ptaka**
- **timelapse x4**
- detale, 'smaczki' architektoniczne, produkty, nagrody
- ujęcia oddające wybrane ujęcia aspekty funkcjonowania firmy, procesy, etapy tworzenia, produkcja, łańcuch logistyczny i inne istotne dla wizerunku firmy elementy
- sylwetki kluczowych postaci - prezes, właściciel, projektant etc.
- elementy wyróżniające firmę - na rynku, na tle konkurencji, jako pracodawcę etc.

REALIZACJA

- 1 operator
- **2 lokalizacje zdjęciowe**
- **2 dni zdjęciowe do 6h każdy**
- jakość nagrania – HD 1920x1080, 24-60 klatek,
- optyka dobrana przez operatora
- **możliwość prezentacji produktu**
- nagrywanie dźwięku w wysokiej jakości przez zewnętrzny rejestrator
- **ujęcia z lotu ptaka**, statywy, wózek statywowy, **slider**, rig, (wg uznania operatora)

MONTAŻ

- **całość klipu do 300 sekund + wersja skrócona TV (30 sekund) lub LED (15 sekund)**
- logo
- intro
- klip właściwy
- indywidualnie dobrana muzyka i/lub dźwięki z natury
- **2 poprawki w cenie (dotyczy wyłącznie montażu, łącznie do 4h)**

* wycena jest realizowana indywidualnie w zależności od miejsca i poziomu trudności realizacji zdjęć z lotu ptaka; w niektórych miejscach (np. blisko lotnisk, zgromadzeń masowych) nie ma możliwości realizacji zdjęć, a operator ma prawo odmówić wykonania zdjęć i wycofania się z realizacji ze względów bezpieczeństwa na każdym etapie; w innych miejscach koszt wykonania samych zdjęć może wzrosnąć do poziomu 5000 zł netto i więcej za dzień zdjęciowy z uwagi na mocno wyspecjalizowany sprzęt i konieczność zabezpieczenia terenu;

1. Cykl "Pomorskie Historie Sukcesu" ma na celu promowanie przedsiębiorstw, instytucji, fundacji i innych instytucjonalnych lub zbiorowych bohaterów, którzy odnieśli sukces w swojej dziedzinie i są związani z Pomorzem. Przybliżenie historii sukcesów dotyczyć może w uzasadnionych przypadkach także jednostek, bohaterów indywidualnych - utalentowanych sportowców, artystów, ale także przedsiębiorców, samych pracowników, studentów, uczniów.
2. Cykl jest realizowany wspólnie przez agencję reklamową adverZilla i Pracodawców Pomorza, gdzie adverZilla odpowiada za wykonanie, a Pracodawcy Pomorza dystrybucję i emisję treści.
3. Do wykonawcy należy dbałość o spójność cyklu jako całości, by poszczególne odcinki cyklu w warstwie treści i wizualnej były zbliżone. Oznacza to wspólne dla wszystkich odcinków intro i outro, część reportażową realizowaną w oparciu o ustaloną listę pytań (pytania dostępne na życzenie lub przy realizacji) ze stałym elementem dotyczącym sukcesów klienta oraz pomorskiego "tła" funkcjonowania firmy/bohatera odcinka, atrakcyjne wizualnie tło związane bezpośrednio z treścią odcinka, opisywaną firmą/bohaterem odcinka.
4. Dystrybucja treści i emisja poszczególnych odcinków jest realizowana przez Pracodawców Pomorza. Klient ma prawo do emisji/dystrybucji treści/powielania dowolnymi kanałami i technikami, przy zachowaniu integralności utworu. Film oraz wszelkie prawa w zakresie jego dystrybucji przechodzi na własność klienta, co nie dotyczy materiału surowego oraz prawa do dowolnego przerabiania utworu - a znajduje odzwierciedlenie w umowie dotyczącej przekazania praw autorskich. Prawa autorskie dotyczące surowego materiału pozostają przy autorze, a Pracodawcy Pomorza mogą w zakresie dystrybucji korzystać z filmu bez ograniczeń.
5. Zakres realizacji został ujęty w opisie dostępnych pakietów, gdzie znajdują się informacje dotyczące wykorzystanych narzędzi, czasu trwania realizacji, zakresu zdjęć, poprawek, montażu. Jeśli realizacja ma wykroczyć poza nakreślone w opisach pakietów ramy cena zostanie powiększona zgodnie z cennikiem usług dodatkowych lub w toku ustaleń indywidualnych
6. Klient odpowiada za pozyskanie zgód dotyczących wykorzystania wizerunku swoich pracowników, do wykonawcy przesyła jedynie informację, że posiada oświadczenie i sam oświadcza, że wszyscy lub wskazani pracownicy wyrazili zgodę na wykorzystanie wizerunku. Podobnie - jeśli istnieją jakieś ograniczenia w zakresie filmowania obiektów, nieruchomości które mają być ujęte na nagraniu - to klient odpowiada za udostępnienie przestrzeni i dostarczenie wymaganych pozwoleń. Wykonawca może się zaangażować w proces pozyskiwania pozwoleń w ramach ustaleń indywidualnych.
7. Zdjęcia lotnicze. W zależności od miejsca i poziomu trudności realizacji zdjęć; w niektórych miejscach (np. blisko lotnisk, zgromadzeń masowych) nie ma możliwości realizacji zdjęć, a operator ma prawo odmówić wykonania zdjęć i wycofania się z realizacji ze względów bezpieczeństwa na każdym etapie; w innych miejscach koszt wykonania samych zdjęć może wzrosnąć do poziomu 5000 zł netto i więcej za dzień zdjęciowy z uwagi na mocno wyspecjalizowany sprzęt i konieczność zabezpieczenia terenu;
8. Warunki płatności. W przypadku działania w ramach ustalonych pakietów konieczna jest przedpłata w wysokości 50% wartości pakietu przed rozpoczęciem zdjęć, po zakończeniu Wykonawca wystawi fakturę VAT z 7-dniowym terminem płatności. W przypadku wyjścia poza określone pakiety warunki płatności są ustalane indywidualnie.

lektor PL (nagranie studyjne) 60 sek. -----	od 200 zł netto
modele/modelki/aktorzy/aktorki -----	od 250 zł/os/h
aranżacja przestrzeni / wynajem lokacji zdjęciowej / uzyskanie zgód i pozwoleń na zewnętrzną lokację zdjęciową -----	wyceniane indywidualnie
dotatkowy dzień zdjęciowy (w zależności od wykorzystanych narzędzi) -----	700-1200 zł netto
wynajęcie dużego drona (kat. 800-1200) -----	od 1300 zł netto / dzień zdjęciowy
nadplanowe poprawki przy scenariuszu -----	70 zł / h
nadplanowe poprawki postprodukcyjne / montaż -----	150 zł / h
dojazd do klienta ----- (Gdańsk, Gdynia, Sopot - bezkosztowo)	1 zł / km

cennik usług dodatkowych

Bezkosztowe odwołanie/przesunięcie terminu zdjęć jest możliwe na 48h przed ich zaplanowanym rozpoczęciem w przeciwnym razie przesunięcie jest traktowane jako dodatkowy dzień zdjęciowy

Inne komponenty wyceny nie ujęte w pakietach i cenniku usług dodatkowych będą wyceniane indywidualnie.